

Jaarprogramma
Schooljaar 2020 - 2021

Havo 1 Stadslyceum

H.N. Werkman College - H.N. Werkman Stadslyceum
Nieuwe Sint Jansstraat 11
9711 VG Groningen

Inleiding

Er wordt modulair gewerkt.

De opdrachten voor het literaturofficeer en het schrijffofficeer worden ruim op tijd door de docent bekendgemaakt.

Toetsen

T1A	Basisvaardigheidentoets	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisvaardigheidentoets over redekundig en taalkundig ontleden en taalverzorging.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Handelingsdeel schrijffopdrachten	
Tijdsduur:	5 SLU	Leerstof: In voorbereiding op T2 maken de leerlingen diverse schrijffopdrachten die als voldoende beoordeeld moeten worden.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Schrijffvaardigheid	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: Leerlingen maken een toets die bestaat uit twee onderdelen: - Een SO-gedeelte over Taalverzorging en Formuleren. - Een schrijffopdracht
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T3A	Literatuur	
Tijdsduur:	10 minuten	Leerstof: De leerlingen maken een literaturofficeer aan de hand van verschillende opdrachten. Alle opdrachten tellen mee in de eindbeoordeling. Het geheel wordt gepresenteerd voor de klas.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T4A	Leesvaardigheid en Taal en Communicatie	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit een deel Taal en Communicatie en een deel Leesvaardigheid
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

Toetsen

HD1	Dossier deel 1	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online.
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Kennistoets 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Dossier deel 2	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online + schrijfopdracht
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Kennistoets 2 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid wordt getoetst. Voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
HD3	Dossier deel 3	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test jezelf online + literatuuropdracht Mathilda
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Kennistoets 3 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid wordt getoetst. Voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
HD4	Dossier deel 4	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

Toetsen

T4A	Kennistoets 4 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid wordt getoetst. Voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	2	

T4B	Presentatie	
Tijdsduur:	6 min.	Leerstof: Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout
Toetsvorm:	Mondeling	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

We beginnen met getallen. We leren wat negatieve getallen en assenstelsels zijn. De eerste kennismaking met formules en het meten en tekenen van hoeken. Nadat we hebben leren rekenen met variabelen sluiten we het jaar af met vlakke figuren. Eventuele verdiepingsstof krijg je van docenten in de les.

Toetsen

T1A Getallen & Grafieken

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie 1HV:

Toetsvorm: Schriftelijk

Hoofdstuk 3: Getallen

Herkansing: Ja

Hoofdstuk 4: Grafieken

Weefactor: 1

T2A Lijnen en hoeken & Woordformules

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie 1HV:

Toetsvorm: Schriftelijk

Hoofdstuk 5: Lijnen en hoeken

Herkansing: Ja

Hoofdstuk 7: Woordformules

Weefactor: 1

T3A Negatieve getallen & Formules en vergelijkingen

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof:

Toetsvorm: Schriftelijk

Moderne Wiskunde 12e editie 1HV:

Herkansing: Ja

Hoofdstuk 9: Negatieve getallen

Weefactor: 1

Hoofdstuk 10: Formules en vergelijkingen

T4A Variabelen & Vlakke figuren

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie 1HV:

Toetsvorm: Schriftelijk

Hoofdstuk 12: Rekenen met variabelen

Herkansing: Nee

Hoofdstuk 13: Vlakke figuren

Weefactor: 1

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HD1	Handelingsdeel 1	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je paspoort afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T1A	Toets Chapitre 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets over Chapitre 1
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD2	Handelingsdeel 2	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je paspoort afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T2A	Toets Chapitre 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets over Chapitre 2
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je paspoort afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T3A	Toets Chapitre 3	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets Chapitre 3
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je paspoort afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

T4A	Toets Chapitre 5	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets Chapitre 5
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

Bij iedere toets horen procespunten.

Deze procespunten maken max 10% van het toetscijfer uit.

Proces bestaat uit:

-leerw erk/maakw erk

-interactie/inzet in de klas

Naast de toetsen moeten twee handlingsdelen, waarvan één spreekvaardigheid betreft, voldoende afgevoerd worden.

Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.

Toetsen

T1A	Toets 1A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 1+2
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormen hfd 1 en 2 inclusief leerw erk de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken max 10 % van het toetscijfer uit.
HD2	Handelingsdeel 2 stamboom	
Tijdsduur:	1,5 SLU	Leerstof: Eventueel handelingsdeel: stamboom nav hfd 1+2.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 3 + herhaling w erk oorden hfd 2.
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormt hfd 3 inclusief leerw erk de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken max 10 % van het toetscijfer uit.
HD3	Handelingsdeel 3 presentatie	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Eventueel handelingsdeel: presentatie huisdier nav hfd 4.
Toetsvorm:	Mondeling	Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 4 + herhaling w erk oorden hfd 2.
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormt hfd 4 inclusief leerw erk + herhaling w erk oorden hfd 2 de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken max 10 % van het toetscijfer uit.
T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 5 + herhaling w erk oorden hfd 2 en hfd 4.
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Nee	Hiervoor vormt hfd 5 inclusief leerw erk plus herhaling w erk oorden hfd 2 en 4 de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken max 10 % van het toetscijfer uit.

Inleiding

Dit jaar maak je kennis met het vak geschiedenis in het voortgezet onderwijs.

Toetsen

T3A	Staatsvormen	
Tijdsduur:	50 min	Leerstof: H2 De Grieken
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	3	
T4A	Europa	
Tijdsduur:	50 min	Leerstof: H3 De Romeinen
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	3	

Inleiding

Centraal staan dit jaar de thema's vaardigheden en weer en klimaat.

Toetsen

HD1	Handelingsdeel kaart maken	
Tijdsduur:	5 SLU	Leerstof: Kaart maken.
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T1A	Thema 1: Vaardigheden	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H1 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
T2A	Thema 2: Weer en klimaat	
Tijdsduur:	20 SLU	Leerstof: Praktische opdracht over weer en klimaat.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
T2B	Thema 2: weer en klimaat	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H2 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HD3 Branderdiploma

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Veilig een brander kunnen gebruiken

Toetsvorm: Practicum

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T3A Water

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova boek Hoofdstuk 3: water

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HD4 Bewegen

Tijdsduur: 120 min.

Leerstof: Praktische opdracht met een wetenschappelijk verslag

Toetsvorm: Prakt. + verslag

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T4A Bewegen

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova Hoofdstuk 6: bewegen

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 2

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HD1	P.O. dossier	
Tijdsduur:	onbepaald	Leerstof: Gedurende het jaar wordt een aantal praktische opdrachten beoordeeld met een G/V/WO. De code in Magister geeft de stand van zaken op dat moment aan (voortschrijdend gemiddelde).
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Het aantal praktische opdrachten staat niet vast, evenmin als de momenten en de studielast.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Toets H2 Bewegen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 2 Bewegen. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over botten (2.1), gewrichten (2.2) en spieren (2.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T2A	Toets H3 Waarnemen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 3 Waarnemen. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over zintuigen en prikkels (3.1), zien (3.2) en horen (3.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T3A	Toets H5 Planten	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 5 Planten. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over de bouw van planten (5.1), hoe planten groeien (5.2) en hoe planten zich voeden (5.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T4A	Toets H6 Je groene omgeving	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 6 Je groene omgeving. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over het indelen van organismen in groepen (6.1), wat de beste leefomgeving voor een organisme is (6.2) en over eten en gegeten worden (6.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten waaraan leerlingen per project 7 weken werken.

Waar mogelijk kan ook deelgenomen worden aan beta-technisch gerelateerde wedstrijden. Het programma kan dan eventueel afwijken.

Het overgangscijfer telt voor 33% mee in Havo 5.

Toetsen

HD1	Vaardigheidstraining 1 (autoootje)	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof: Kennismakende opdracht voor materiaal en machinegebruik.
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Proces opdracht 1 (Snoeproute)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T1B	Product opdracht 1 (Snoeproute)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
HD2	Vaardigheidstraining 2 (SketchUp 1&2)	
Tijdsduur:	240 minuten	Leerstof: Kennismaken met 3D-tekenen op de computer.
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Proces opdracht 2 (Brug)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T2B	Product opdracht 2 (Brug)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Kunst Algemeen wordt in de eerste klas aangeboden in een blok van een halfjaar. Gedurende dit halfjaar wordt er vanuit verschillende disciplines zoals beeldende kunst, fotografie, film, drama, dans en muziek ingegaan op het begrip "kunst".

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

Toetsen

HD1 Handelingsdeel 1 Beeldend

Tijdsduur: Leerstof: Teken en bij Sint Joris en de Draak en beeldende begrippen (praktische opdracht, portfolio)
 Toetsvorm: Portfolio
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 0

T1A Toets 1A

Tijdsduur: Leerstof: Uitwerking eigen oorlogsmonument of film hebben beelden in de stad.
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HD2 Handelingsdeel 2 Dans

Tijdsduur: Leerstof: Bezoek danspresentatie Martini Plaza (PO)
 Toetsvorm: Portfolio
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 0

T2A Toets 2A

Tijdsduur: Leerstof: Opdrachten verschillende danssoorten.
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HD3 Handelingsdeel 3 Muziek

Tijdsduur: Leerstof: Bezoek Martinikerk
 Toetsvorm: Portfolio
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 0

T3A Toets 3A

Tijdsduur: Leerstof: Opdrachten Geluiden en Akoestiek
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

Inleiding

Kunst Algemeen wordt in de eerste klas aangeboden in een blok van een halfjaar. Gedurende dit halfjaar wordt er vanuit verschillende disciplines zoals beeldende kunst, fotografie, film, drama, dans en muziek ingegaan op het begrip "kunst".

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenome door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

Toetsen

HD4	Handelingsdeel 4 Vrije opdracht	
Tijdsduur:		Leerstof: Eigen film maken over muziek, dans of beeldend
Toetsvorm:	Portfolio	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:		Leerstof: Presentatie eigen film
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Een half jaar lang volg je 2 uur kunst beeldend. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen en je gebruikt een schetsboek of dummie. Zowel het schetsboek als het werkstuk worden beoordeeld. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen' en aan relevante kunststromingen.

Focuspunten klas 1: 'Jouw Wereld' en 'Kwaliteit'

In leerjaar 1 komen 'Jouw wereld' en 'Kwaliteit' ergens dominant aan de orde.

Dit wordt in het KuB-kwaliteitslabel aangegeven door de ingekleurde potloden.

Toelichting:

'Jouw wereld': omdat je duidelijk wilt maken dat de leerlingen bij het vak Kunst Beeldend ervaringen van hen zelf kunnen verbeelden en uiten.

'Kwaliteit': omdat je door het vullen van hun 'gereedschapskist', met materiaalkennis, technieken en verbeeldingsmogelijkheden, je de leerlingen de kans geeft om hun verbeelding beter en misschien met meer trots vorm te geven en te presenteren.

Overwegingen voor deze keuze:

- Leerlingen komen net van de basisschool.
- Je weet nog niet welke kennis ze hebben en welke vaardigheden en/of technieken ze beheersen.
- Je biedt ze brede kennis en vaardigheden aan.
- De leerlingen hebben nog niet voor de Kunstvakken of het Technasium gekozen. Dus is het zaak om ze een goed beeld te geven van het vak Kunst Beeldend zodat ze voor het tweede schooljaar een goede en passende keuze kunnen maken.

Potlood 3. Jouw Wereld

De leefwereld en cultuur van de leerlingen

- Wat weet en kan de leerling? (Wie is de leerling? Wat doet hij/zij? Wat maakt hij/zij? Wat vraagt hij/zij? Wat ziet hij/zij?)
- Wat vinden wij dat hij nog zou moeten weten en kunnen?

Potlood 7 Kwaliteit

Kwaliteit van het leerling werk

- Leerlingen krijgen een goede beheersing van materialen en technieken. Ze experimenteren en maken studies.
- Ook nieuwe media en nieuwe technieken spelen hierbij – waar mogelijk - een rol. (Mediawijsheid en ICT vaardigheden)
- Leerlingen maken werk waarmee ze een eigen beeldtaal creëren en leren beeldend te communiceren (zeggingskracht).

Toetsen

HD3	Museumbezoek en beeldanalyse	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	De beeldanalyse maak je aan de hand van de beeldende begrippen uit het boekje ZienderOgen Kunst Beeldende begrippen.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T3A	Opdracht Beestachtig 2D proces/product	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
T3B	Opdracht Beestachtig 3D proces/product	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
HD4	Vrije opdracht proces/product	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

Inleiding

Een half jaar lang volg je 2 uur kunst beeldend. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen en je gebruikt een schetsboek of dummie. Zowel het schetsboek als het werkstuk worden beoordeeld. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen' en aan relevante kunststromingen.

Focuspunten klas 1: 'Jouw Wereld' en 'Kwaliteit'

In leerjaar 1 komen 'Jouw wereld' en 'Kwaliteit' ergens dominant aan de orde.

Dit wordt in het KuB-kwaliteitslabel aangegeven door de ingekleurde potloden.

Toelichting:

'Jouw wereld': omdat je duidelijk wilt maken dat de leerlingen bij het vak Kunst Beeldend ervaringen van hen zelf kunnen verbeelden en uiten.

'Kwaliteit': omdat je door het vullen van hun 'gereedschapskist', met materiaalkennis, technieken en verbeteringsmogelijkheden, je de leerlingen de kans geeft om hun verbeelding beter en misschien met meer trots vorm te geven en te presenteren.

Overwegingen voor deze keuze:

- Leerlingen komen net van de basisschool.
- Je weet nog niet welke kennis ze hebben en welke vaardigheden en/of technieken ze beheersen.
- Je biedt ze brede kennis en vaardigheden aan.
- De leerlingen hebben nog niet voor de Kunstvakken of het Technasium gekozen. Dus is het zaak om ze een goed beeld te geven van het vak Kunst Beeldend zodat ze voor het tweede schooljaar een goede en passende keuze kunnen maken.

Potlood 3. Jouw Wereld

De leefwereld en cultuur van de leerlingen

- Wat weet en kan de leerling? (Wie is de leerling? Wat doet hij/zij? Wat maakt hij/zij? Wat vraagt hij/zij? Wat ziet hij/zij?)
- Wat vinden wij dat hij nog zou moeten weten en kunnen?

Potlood 7 Kwaliteit

Kwaliteit van het leerling werk

- Leerlingen krijgen een goede beheersing van materialen en technieken. Ze experimenteren en maken studies.
- Ook nieuwe media en nieuwe technieken spelen hierbij – waar mogelijk - een rol. (Mediawijsheid en ICT vaardigheden)
- Leerlingen maken werk waarmee ze een eigen beeldtaal creëren en leren beeldend te communiceren (zeggingskracht).

Toetsen

T4A Opdracht Proeven van Kunst 2D proces/product

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Praktisch

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

T4B Opdracht Proeven van Kunst 3D proces/product

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Praktisch

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

T1A Instrument Skills 1

Tijdsduur: Leerstof: Vaardigheid bespelen van instrumenten
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

T2A Bandopdracht 1

Tijdsduur: Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HD3 Modules instrumenten

Tijdsduur: Leerstof: Kennis en vaardigheden op het gebied van notatie van drums, basgitaar, piano en gitaar.
 Toetsvorm: Handelingsdeel
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 0

Beoordeling voldoende afronden van alle vier modules:
 $3x G + 1x V = G$
 $2x G + 2x V = V$
 $1x G + 3x V = V$
 $3x V + 1x M = V$
 $2x V + 2x M = M$
 $1x V + 3x M = M$

T3A Instrument Skills 2

Tijdsduur: Leerstof: Vaardigheid bespelen van instrumenten
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HD4 Zang

Tijdsduur: Leerstof: Zangopdracht
 Toetsvorm: Handelingsdeel
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 0

T4A Bandopdracht 2

Tijdsduur: Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

Inleiding

In de eerste klas maak je kennis met het vak dans. We blijven dicht bij de danswereld van nu. Je leert jezelf presenteren als danser en ook naar elkaar kijken. Reflecteren op je eigen leren en dat van een ander doe je met respect. Samen dragen we zorg voor een veilige sfeer: niet praten wanneer een ander danst.

Danssoorten die we doen zijn urban, modern en jazz/streetdance - kortom wat je om je heen ziet, wat actueel is in de danswereld en maatschappij en waar jij je energie en gevoelens in kwijt kan.

Toetsen

HD1	Dansvaardigheid 2: publieke ruimte	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je danst mee in de flashmob of een andere actie in de publieke ruimte die tijdens het brugklasfestival wordt opgevoerd. In de weken voor de presentatie stel je je actief op tijdens de repetities en oefen je goed. Je moet immers alle geleerde stof kennen, zodat je deze goed uit kan voeren tijdens het presentatiemoment.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T1A	Dansvaardigheid 1: urban	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je danst samen met je klas de warming up van de dansles. Ook dans je door de ruimte (voetenwerk) en een combinatie of opdracht. We presenteren in grote groepen (je hoeft niet alleen).
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
HD2	Choreografieren 2: danselementen	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je leert over het gebruik van danselementen. Met een groepje bewerk je een danscombinatie tot een afwisselend geheel. Je wordt beoordeeld op creativiteit, inzet en presentatie.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T2A	Choreografieren 1: dansacties	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je leert wat dansacties zijn en hoe je kan gebruiken om een dans te maken. Je maakt en presenteert met z'n tweeën een langere dansfrase met verschillende dansacties en gebruik van synchroon dansen, freeze en slow motion.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
HD3	Dansvaardigheid 4: modern	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je maakt kennis met moderne dans en leert bewegingen op de grond te maken. Je hanteert 'het geven en nemen van gewicht' en maakt gebruik van richtingen en hoogtelagen.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T3A	Dansvaardigheid en choreografieren 3: jazz	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je maakt kennis met urban/jazzdans en leert over swing en isolaties. Je presenteert een choreografie waarin de begrippen domino, slow motion en freeze zijn verwerkt.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	

Inleiding

In de eerste klas maak je kennis met het vak dans. We blijven dicht bij de danswereld van nu. Je leert jezelf presenteren als danser en ook naar elkaar kijken. Reflecteren op je eigen leren en dat van een ander doe je met respect. Samen dragen we zorg voor een veilige sfeer: niet praten wanneer een ander danst.

Danssoorten die we doen zijn urban, modern en jazz/streetdance - kortom wat je om je heen ziet, wat actueel is in de danswereld en maatschappij en waar jij je energie en gevoelens in kwijt kan.

Toetsen

T4A Choreograferen 4: eindpresentatie

Tijdsduur: 60 minuten

Toetsvorm: Presentatie

Herkansing: Nee

Weegfactor: 2

Leerstof: Je maakt en presenteert een choreografie waarin je laat zien wat je dit jaar bij dans hebt geleerd.

Je maakt gebruik van ruimte: opstellingen, richtingen, hoogtelagen, groot en klein.

Je maakt gebruik van tijd: slow motion, ritme, freeze.

Je varieert in je krachtgebruik en werkt samen door te spiegelen, op elkaar te reageren of synchroon te dansen.

Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Het gemiddelde van deze vijf cijfers is je rapport cijfer.

Aan het eind van het jaar wordt je cijfer omgezet naar een O, V of een G

Tot een 5.45 = O

5.5 tot 7.45 = V

7,5 en hoger = G

Een O telt mee als een tekort op je cijferlijst.

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

Periode 1: Van de zomervakantie tot de kerstvakantie

Periode 2: Van de Kerstvakantie tot de voorjaarsvakantie

Periode 3: Van aanvang veldperiode tot de zomervakantie

Toetsen

T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Klas 1 Loopbaanoriëntatie en begeleiding (LOB)

Het H.N. Werkman Stadslyceum leidt haar leerlingen op tot positief-kritische mensen die verantwoordelijkheid nemen voor hun persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling. We begeleiden leerlingen bij het verwerven van de houding, kennis en vaardigheden die vorm geven aan die brede ontwikkeling waardoor leerlingen in staat zijn keuzes te maken en richting te kiezen. We geven daarmee leerlingen een brede basis voor succes in de vervolgopleiding en het verdere leven (schoolplan H.N. Werkman Stadslyceum 2019-2023)

Onder Loopbaanoriëntatie en – begeleiding (LOB) valt alles wat school aanbiedt, en wat je zelf onderneemt, om je voor te bereiden op het maken van loopbaankeuzes. LOB op het Stadslyceum bereidt je niet alleen voor op de profiel- en studiekeuze, maar geeft een bredere oriëntatie op de eigen positie in relatie tot de (werkzame) wereld.

Binnen LOB staan de volgende vragen centraal:

- Wie ben ik?,
- Wat kan ik?
- Wat wil ik en waarom?
- Hoe kom ik daar?
- Wie kan mij daarbij helpen?

Je werkt aan deze vragen en ontwikkel je eigen loopbaancompetenties. Hierbij krijg je ondersteuning van de mentor en decaan. Je volgt elk jaar een aantal LOB-activiteiten om ervaringen op te doen. In de loop van jouw schoolcarrière bouw je een digitaal portfolio op over deze ervaringen en activiteiten. In de onderbouw maakt LOB deel uit van de mentorlessen en studiebegeleiding en dient het als algemene vorming.

Programma klas 1:

- Opstarten digitaal portfolio (persoonlijke startpagina, paspoort en 'even voorstellen')
- Beroepenboom van je familie
- Kw aliteitenkwartet
- Keuze O&O of een kunstvak