

Jaarprogramma  
Schooljaar 2021 - 2022

## Havo 3 Stadslyceum

H.N. Werkman College - H.N. Werkman Stadslyceum  
Nieuwe Sint Jansstraat 11  
9711 VG Groningen

## Inleiding

We behandelen de leesvaardigheid, grammatica, spelling, formuleren, schrijfvaardigheid, spreekvaardigheid en literatuur. Bij alle toetsen kunnen punten worden afgetrokken voor spel- en formuleerfouten.

## Toetsen

T1A	Grammatica woordsoorten en spelling	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: In deze toets behandelen we grammatica woordsoorten en spelling.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
T2A	Grammatica zinsdelen, formuleren en schrijfvaardigheid	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit een onderdeel grammatica zinsdelen, formuleren en het schrijven van een zakelijke brief. Het onderdeel grammatica en formuleren telt één keer mee in het eindcijfer en de brief twee keer.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	
HD3	Presentatie poëzie	
Tijdsduur:	10 minuten	Leerstof: Leerlingen presenteren een opdracht over het onderdeel poëzie.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Literatuur	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Er worden twee boeken gelezen van een door de docent verstrekte boekenlijst. Tijdens het praatproefwerk over de gelezen boeken worden vragen gesteld die leerlingen in twee talen maken.
Toetsvorm:	Schriftelijk/Mondeling	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	
T4A	Leesvaardigheid en woordenschat	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit een deel woordenschat en twee leesteksten. Voor woordenschat moeten leerlingen woorden leren.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	

## Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

## Toetsen

---

T1A	Toets 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Grammatica, vocabulaire, expressions en vaardigheden.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T2A	Toets 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Grammatica, vocabulaire, expressions en vaardigheden. Waarbij in een les voorafgaand aan de toets luistervaardigheid wordt getoetst. Voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T3A	Project	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Project naar aanleiding van The Giver
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T4A	Toets 3	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Grammatica, vocabulaire, expressions en vaardigheden.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T4B	Presentatie	
Tijdsduur:	10 min.	Leerstof: Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout.
Toetsvorm:	Mondeling	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Bij wiskunde zul je dit jaar je kennis uitbreiden op het gebied van het oplossen van vergelijkingen en op het gebied van meetkunde. Daarnaast komt er wat statistiek en procentrekenen voorbij. Dit jaar is ook bedoeld om een idee te krijgen met welke wiskunde je het beste verder kunt gaan in de vierde. In de tweede jaarhelft splitsen we de groep in een WiA- en een WiB-groep.

## Toetsen

T1A	Lineaire problemen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hoofdstuk 1: Lineaire Problemen
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T1B	Aanzichten en hellingen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hoofdstuk 4: Aanzichten en hellingen
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T2A	Gelijkvormigheid & Kwadratische problemen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 2: Gelijkvormigheid
Weefactor:	1	Hoofdstuk 3: Kwadratische problemen
		Op basis van de eerste drie toetsen vindt de voorsortering plaats voor WiA en WiB
T3A	Kwadratische vergelijkingen en ongelijkheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Herkansing:	Nee	WiA:
Weefactor:	1	Hoofdstuk 6: Kwadratische vergelijkingen en ongelijkheden
		WiB:
		Hoofdstuk 6: Kwadratische vergelijkingen en ongelijkheden
T3B	WiA: Statistiek en procenten / WiB: Goniometrie	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Herkansing:	Nee	WiA:
Weefactor:	1	Hoofdstuk 5: Statistiek en procenten
		WiB:
		Hoofdstuk 7: Goniometrie
T4A	Allerlei verbanden + WiA: Statistiek / WiB: Algebraïsche vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Toetsvorm:	Schriftelijk	WiA:
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 8 Paragraaf 8.1 t/m 8.3: Allerlei verbanden
Weefactor:	1	Hoofdstuk 9: Statistiek
		WiB:
		Hoofdstuk 8: Allerlei verbanden
		Hoofdstuk 10: Algebraïsche vaardigheden



## Inleiding

Bij wiskunde zul je dit jaar je kennis uitbreiden op het gebied van het oplossen van vergelijkingen en op het gebied van meetkunde. Daarnaast komt er wat statistiek en procentrekenen voorbij. Dit jaar is ook bedoeld om een idee te krijgen met welke wiskunde je het beste verder kunt gaan in de vierde. Daarvoor zijn in een aantal hoofdstukken, naast de basisstof, ook opgaven te vinden voor de leerlingen die verder zouden willen met wiskunde-B. Het laatste hoofdstuk is zelfs helemaal gesplitst in een wiskunde-A en een wiskunde-B deel.

## Toetsen

---

T3A	B: Kwadratische vergelijkingen en ongelijkheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hoofdstuk 6: Kwadratische vergelijkingen en ongelijkheden
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

T3B	B: Goniometrie	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hoofdstuk 7: Goniometrie
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

T4A	B: Allerlei verbanden & Algebraïsche vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Getal & Ruimte ed.10 3HAVO
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 8: Allerlei verbanden
Weefactor:	1	Hoofdstuk 10: Algebraïsche vaardigheden

## Inleiding

Bij Frans werk je met je eigen Passeport.

In het Passeport houd je zelf alles bij w at je bij Frans leert.

Je ziet per hoofdstuk w at je allemaal leert, je planning en de extra onderdelen die w orden behandeld in de les.

Het Passeport telt mee voor je Handelingsdeel en je krijgt er dus 4x per jaar een beoordeling voor.

## Toetsen

---

HD1	Handelingsdeel 1	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T1A	Toets Chapitre 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets Chapitre 1
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD2	Handelingsdeel 2	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T2A	Toets Chapitre 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets Chapitre 2
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T3A	Toets Chapitre 5	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets Chapitre 5
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

## Inleiding

Bij Frans werk je met je eigen Passeport.

In het Passeport houd je zelf alles bij w at je bij Frans leert.

Je ziet per hoofdstuk w at je allemaal leert, je planning en de extra onderdelen die w orden behandeld in de les.

Het Passeport telt mee voor je Handelingsdeel en je krijgt er dus 4x per jaar een beoordeling voor.

## Toetsen

---

T4A	Toets Chapitre 6	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets Chapitre 6
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T4B	Vaardighedentoets	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Vaardighedentoets
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Aan de hand van de lesmethode NK 3 havo wordt aan de algemene voortgang van de taalverwerving gewerkt. Daarnaast worden de vier vaardigheden ter voorbereiding op de bovenbouw steeds belangrijker. Deze vaardigheden zijn spreekvaardigheid, schrijfvaardigheid, kijk- en luistervaardigheid en leesvaardigheid. Verder komen literatuur, Landeskunde en films aan bod.

Bij iedere toets horen procespunten.

Deze procespunten maken max. 10% van het toetscijfer uit.

Proces bestaat uit:

-leerwerk/maakwerk

-interactie/inzet in de klas

Naast de toetsen moet het handelingsdeel voldoende afgevinkt worden.

Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.

## Toetsen

T1A	Toets 1A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 1
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 2 +
Toetsvorm:	Schriftelijk	-Gram K6 blz 106
Herkansing:	Ja	-Schreiben K3 blz 119 oef. 37,39
Weegfactor:	1	
T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 4 +
Toetsvorm:	Schriftelijk	-Gram K6 blz 107
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
T3B	Toets 3B	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Leestoets.
Toetsvorm:	Schriftelijk	Je krijgt een leestoets met meerkeuzevragen en open vragen.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
		Remo: deze toets verschuift naar Toets week 3 (in overleg met Hamjan Wordt dan toets 3B
HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	50 min/1-4 SLU	Leerstof: Je krijgt een literatuurtoets adhv een gelezen boekje.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 5 +
Toetsvorm:	Schriftelijk	-Schreiben K6 blz 120 oef. 37,38
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Het vak filosofie wordt ingeleid aan de hand van een bundeltje en uitgedeeld materiaal. Je maakt kennis met het vak filosofie aan de hand van enkele belangrijke disciplines van dit vak. In de introductie komen enkele grote problemen uit de metafysica en de kentheorie naar voren, bij ethiek gaat het vooral over wat nu het goede is, bij wijsgerige antropologie stellen we de vraag wat de mens is en tot slot maak je kennis met een beetje logica en argumentatietheorie.

## Toetsen

T1A	Ethiek: de filosofie van het kiezen	
Tijdsduur:		Leerstof: Aan de hand van het kw aliteitenkw adrant en morele dilemma's schrijf je een eindopdracht w aarin je één dag uit je toekomstige leven in je droomberoep beschrijft.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	Bij deze opdracht hoort een deelopdracht w aarbij je een ethische casus van uit verschillende ethische stromingen benadert. Deze opdracht is een groepsopdracht en telt voor 20% mee voor de eindopdracht "Droomberoep"
T2A	Sociale filosofie	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: In deze lessenserie behandelen w e de vragen: "w at is vrijheid?" en "w at is een rechtvaardige samenleving?" Dit doe je door het ontwerp en van jouw eigen ideale samenleving (utopie). Het project vindt mogelijkw ijs plaats in samenw erking met andere vakken.
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	Voordat je de eindopdracht mag doen, moet je het verplichte handelingsdeel naar behoren uitvoeren. Eindopdracht: In een groep ontwerp je jullie eigen ideale samenleving
T3A	Wijsgerige antropologie: dier - mens - machine	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Wijsgerige antropologie gaat over de vraag: "w at is de mens?". We gaan in deze periode in op deze vraag en richten ons daarbij op de verschillen tussen mens en dier, mensbeelden en het lichaam geest probleem.
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
T4A	Filosofische vaardigheden: redeneren en argumenteren	
Tijdsduur:		Leerstof: Volgens een vast en rigide format ga je samen met je groep in debat met een andere groep aan de hand van een filosofische stelling.
Toetsvorm:	Mondeling/Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

In Havo 3 behandelen we de twintigste eeuw. Je zult zien dat de wereld in deze eeuw in ongekend tempo is veranderd.

## Toetsen

---

T1A                      Eerste Wereldoorlog

Tijdsduur:            50 min.

Leerstof: Industriële Revolutie & H3 De Eerste Wereldoorlog

Toetsvorm:           Schriftelijk

Herkansing:        Ja

Weefactor:           1

T2A                      Tweede Wereldoorlog

Tijdsduur:           50 min.

Leerstof: H6 Het interbellum & De Tweede Wereldoorlog

Toetsvorm:           Schriftelijk

Herkansing:        Ja

Weefactor:           1

T3A                      Dansen met de vijand

Tijdsduur:           8 SLU

Leerstof: Reader Tante Roosje

Toetsvorm:           Praktische opdracht

Herkansing:        Nee

Weefactor:           1

T4A                      Zuidoost-Azië

Tijdsduur:           90 min.

Leerstof: Azië aan de hand van de Koude Oorlog.

Toetsvorm:           Schriftelijk

Herkansing:        Nee

Het onderdeel wordt afgerond met een open boek toets.

Weefactor:           1

## Inleiding

In Havo 3 behandelen we de twintigste eeuw. Je zult zien dat de wereld in deze eeuw in ongekend tempo is veranderd.

## Toetsen

---

T3A Dansen met de vijand

Tijdsduur: 8 SLU

Leerstof: Reader Tante Roosje

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

T4A Zuidoost-Azië

Tijdsduur: 90 min.

Leerstof: Azië aan de hand van de Koude Oorlog.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Het onderdeel wordt afgerond met een open boek toets.

Weefactor: 1

## Inleiding

Centraal staan de thema's 'Weersystemen', 'Bevolkingsontwikkeling', 'Utopia' en 'Globalisering'. Via deze thema's worden vaardigheden en inhoudelijke onderwerpen aan de leerlingen geleerd.

## Toetsen

---

T1A Weer en klimaat

Tijdsduur: 50 minuten

Leerstof: Selectie van basisboeknummers uit hoofdstuk 2.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HD2 Handelingsdeel bevolkingsontwikkeling en RO

Tijdsduur: 25 SLU

Leerstof: Vaardigheden aanleren m.b.t. EduGIS en kennis opdoen over ruimtelijke ordening.

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T2A Bevolking, migratie en cultuur

Tijdsduur: 50 minuten

Leerstof: Selectie van basisboeknummers uit hoofdstuk 6.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

T3A Utopia

Tijdsduur: 60 SLU

Leerstof: Project over de toekomst van Nederland aan de hand van een module en selectie van basisboek hoofdstuk 5 en 7.

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

T4A Globalisering

Tijdsduur: 50 minuten

Leerstof: Selectie van basisboeknummers uit hoofdstuk 10.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

## Inleiding

Dit jaar gaan we abstracter werken d.m.v. formules en het ombouwen van formules. Ook nauwkeurigheid van metingen komt aan de orde.

## Toetsen

---

T1A	Hoofdstuk 2: Elektriciteit + Wetenschappelijke notatie	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 2.
Toetsvorm:	Schriftelijk	Significantie + Wetenschappelijke notatie van uitgedeeld boekje
Herkansing:	Ja	'Significante Cijfers'.
Weefactor:	3	

T2A	Hoofdstuk 1: Krachten + Hoofdstuk 5: Kracht en beweging	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 1+5
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	

T3A	Hoofdstuk 4: Energie	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 4.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	

T3B	Cijfer	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HD4	Handelingsdeel: Hoofdstuk 3: Licht en lenzen	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 3
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T4A	Hoofdstuk 7: Radioactiviteit	
Tijdsduur:	50min	Leerstof: Nova: hoofdstuk 7
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	3	

## Inleiding

De volgende onderdelen komen in Havo 3 aan bod:

Chemie 3Havo

hoofdstuk 1 t/m 6 en 8 chemisch rekenen

## Toetsen

HD1	Chemisch onderzoek	
Tijdsduur:	5 SLU	Leerstof: Stoffen onderzoek.
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	Chemie havo 3
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 1
Weefactor:	0	
T1A	Voorkennis & Mengsels scheiden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie Havo 3
Herkansing:	Ja	Voorkennis en hoofdstuk 1
Weefactor:	3	
T2A	Chemische reacties en Moleculen en atomen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie Havo 3
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 2 + 3
Weefactor:	3	
T3A	Brandstoffen en berekeningen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie Havo 3
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 4 & Introductie chemisch rekenen
Weefactor:	3	
HD4	Po Levensmiddelenonderzoek	
Tijdsduur:	10 SLU	Leerstof: Onderzoek met als resultaat een wetenschappelijk verslag. Chemie Havo
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	3
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 6
Weefactor:	0	
T4A	Zeep en cosmetica	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie Havo 3
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 5
Weefactor:	3	

## Inleiding

De volgende onderdelen komen in Havo 3 aan bod:

Chemie 3Havo

hoofdstuk 1 t/m 6 en 8 chemisch rekenen

## Toetsen

---

T3A	Brandstoffen en berekeningen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie Havo 3
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 4 & Introductie chemisch rekenen
Weegfactor:	3	
HD4	Po Levensmiddelenonderzoek	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Onderzoek met als resultaat een wetenschappelijk verslag. Chemie Havo
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	3
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 6
Weegfactor:	0	
T4A	Zeep en cosmetica	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie Havo 3
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 5
Weegfactor:	3	

## Inleiding

In H3 heb je alleen het eerste half jaar biologie. In de derde klas behandelen we de hoofdstukken 8, 9 en 11. Bij hoofdstuk 8 en 11 hoort een proefwerk, bij hoofdstuk 9 hoort een praktische opdracht.

## Toetsen

---

T1A Proefwerk H8

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Toets over hoofdstuk 8 'je lichaam werkt'

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weegfactor: 3

T2A Praktische opdracht hoofdstuk 9

Tijdsduur:

Leerstof: Praktische opdracht hoofdstuk 9: de leerlingen maken een poster over hoofdstuk 9.

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

T2B Proefwerk H11

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Het proefwerk over H11 'voortplanting'

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weegfactor: 3

## Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten in de Bèta en techniek waaraan leerlingen in groepjes per project 9 weken werken.

I.v.m. de projectduur en beschikbaarheid van externe opdrachtgevers valt niet precies te zeggen wanneer welke projecten afgerond worden.

## Toetsen

---

HD1	Vaardigheids training 1	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Diverse	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

T1A	Project 1 Product	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

T1B	Project 1 Proces	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HD2	Vaardigheids training 2	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Diverse	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

T2A	Project 2 Product	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

T2B	Project 2 Proces	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HD3	Vaardigheids training 3	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Diverse	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

**Inleiding**

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten in de Bèta en techniek waaraan leerlingen in groepjes per project 9 weken werken.

I.v.m. de projectduur en beschikbaarheid van externe opdrachtgevers valt niet precies te zeggen wanneer welke projecten afgerond worden.

**Toetsen**

---

T3A	Project 3 Product	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

T3B	Project 3 Proces	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Het programma in de derde klas is een oriëntatie op de vakken Economie en Bedrijfseconomie.

## Toetsen

---

T1A	Hoofdstuk 1 en 2 - Praktische Economie - Economie	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: De nadruk ligt bij deze toets op het vak Economie
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	Het resultaat op de toets is medebepalend voor het advies voor het vak Economie in de bovenbouw .
Weefactor:	1	
T2A	Hoofdstuk 3 en 4 - Praktische Economie - Bedrijfseconomie	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: De nadruk ligt bij deze toets op het vak Bedrijfseconomie
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	Het resultaat op de toets is medebepalend voor het advies voor het vak Bedrijfseconomie in de bovenbouw
Weefactor:	1	
T3A	Hoofdstuk 5 en 6 - Praktische Economie - Economie /Bedrijfseconomie	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Hoofdstuk 5 en 6 - Praktische Economie - Economie / Bedrijfseconomie
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T4A	Hoofdstuk 7 en 8 - Praktische Economie - Economie	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Hoofdstuk 7 en 8 - Praktische Economie - Economie
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Dit jaar maak je kennis met het vak maatschappijleer.

## Toetsen

---

T3A Maatschappijleer

Tijdsduur: 50 min

Leerstof: Thema: Wat is maatschappijleer?

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

T4A Pluriforme samenleving

Tijdsduur: 50 min

Leerstof: Thema: Pluriforme samenleving

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 2

### Inleiding

Kunst Algemeen wordt aangeboden in twee blokken gedurende het schooljaar. In elk blok werk je aan een ander thema en in een andere discipline (dans, drama, muziek en beeldend). In klas drie heb je een blok dans en een blok theater en architectuur.

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

### Toetsen

T1A Presentatie Danssoorten + Danselementen

Tijdsduur: 15-20 min Leerstof:

Toetsvorm: Presentatie

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HD2 Kijken naar Dans

Tijdsduur: 120 min Leerstof:

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T2A Black Dance Matters

Tijdsduur: 8 slm Leerstof: 10% presentatie Danspioniers

Toetsvorm: Combinatie

Herkansing: Nee 90 % verwerkingsopdracht Black Dance Matters

Weefactor: 1

Tijdens de lessen leer je over de Black Lives Matter beweging, hun invloed op de maatschappij en de aanwezigheid van racisme in de danswereld. Je verwerkt je kennis en je visie in een opdracht.

HD3 Architectuur

Tijdsduur: Leerstof: Verzameling van opdrachten

Toetsvorm: Handelingsdeel

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T3A PO architectuur ontwerp

Tijdsduur: Leerstof: Tekening van een zelfontworpen gebouw waarbij twee verschillende stijlen worden gecombineerd.

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HD4 Theater

Tijdsduur: Leerstof: Verzameling van opdrachten

Toetsvorm: Handelingsdeel

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

### Inleiding

Kunst Algemeen wordt aangeboden in twee blokken gedurende het schooljaar. In elk blok werk je aan een ander thema en in een andere discipline (dans, drama, muziek en beeldend). In klas drie heb je een blok dans en een blok theater en architectuur.

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

### Toetsen

---

T4A	Theater	
Tijdsduur:		Leerstof: Cijfer aan de hand van opdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Je hebt Kunst beeldend een heel jaar lang 2 lessen van 60 minuten per week. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen'

In leerjaar 3 ligt de nadruk op 'Keuzevrijheid', 'Reflectie' en 'Expo', ook is er een vakoverstijgend project.

Toelichting:

'Keuzevrijheid': omdat het vak Kunst Beeldend bij uitstek een vak is waar leerlingen in staat moeten zijn om met keuzevrijheid om te gaan. Dit wordt geoefend, te meer omdat in de bovenbouw dit een belangrijk aandachtspunt is.

'Reflectie': omdat het vak Kunst Beeldend de leerlingen middels het maken en meemaken van, soms schurende en confronterende maar ook blij makende, kunst leert dat kunst een spiegel is van ervaringen uit de wereld om hem heen.

'Expo': omdat dit een mooie afsluiting is van het vak Kunst Beeldend in de onderbouw. Het moment is om je werk en dus je eigen verbeelde ervaringen, aan de wereld te tonen. Essentieel binnen de Kunst en essentieel bij Kunst Beeldend in de bovenbouw.

Overwegingen voor deze keuze:

- Na dit jaar gaan de leerlingen wel of niet kiezen voor Kunst Beeldend als examenvak.

### Potlood 1. Keuzevrijheid

Leerlingen moeten kunnen kiezen. (Zelfregulering en probleem oplossen)

- Er valt in de opdrachten wat te kiezen
- Er zijn verplichte en keuze delen.
- Leerlingen kunnen de opdracht naar hun eigen hand zetten.
- 'Meerdere wegen leiden naar Rome', de leerling kiest zijn eigen route.
- Probleemoplossend leren.

### Potlood 5. Reflectie

Relatie met kunst (kritisch denken)

- Gericht op horizon verruimen: aanbieden van onbekende, soms ook schurende en confronterende kunstwerken - uit heden en verleden - om gedachten van leerlingen over een bepaald thema te verrijken.
- Gericht op inspireren: aanbieden van inspirerende kunstwerken - uit heden en verleden - die leerlingen ideeën geven voor het uitvoeren van de opdracht

### Potlood 9 Expo

Tonen van en trots zijn op het werk

- Uitdragen in de stad of expo
- In een tijdschrift
- Op de gangen
- Werken op grote formaten
- Op sokkels

### Potlood 10 Vakoverstijgend

- Samenhang met andere leergebieden, digitale geletterdheid, mens en maatschappij, technologie, filosofie, etc.

## Toetsen

T1A Opdracht 'Metamorfose' 2D

Tijdsduur: lestijd + 5 SLU                      Leerstof:  
 Toetsvorm: Praktisch  
 Herkansing: Nee  
 Weegfactor: 1

T1B Opdracht 'Metamorfose' 3D

Tijdsduur: lestijd + SLU                      Leerstof:  
 Toetsvorm: Praktisch  
 Herkansing: Nee  
 Weegfactor: 1

T2A Opdracht 'Utopia' 2D

Tijdsduur: lestijd + 5 SLU                      Leerstof: Vakoverstijgende opdracht  
 Toetsvorm: Praktisch  
 Herkansing: Nee  
 Weegfactor: 1

## Inleiding

Je hebt Kunst beeldend een heel jaar lang 2 lessen van 60 minuten per week. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen'

In leerjaar 3 ligt de nadruk op 'Keuzevrijheid', 'Reflectie' en 'Expo', ook is er een vakoverstijgend project.

Toelichting:

'Keuzevrijheid': omdat het vak Kunst Beeldend bij uitstek een vak is waar leerlingen in staat moeten zijn om met keuzevrijheid om te gaan. Dit wordt geoefend, te meer omdat in de bovenbouw dit een belangrijk aandachtspunt is.

'Reflectie': omdat het vak Kunst Beeldend de leerlingen middels het maken en meemaken van, soms schurende en confronterende maar ook blij makende, kunst leert dat kunst een spiegel is van ervaringen uit de wereld om hem heen.

'Expo': omdat dit een mooie afsluiting is van het vak Kunst Beeldend in de onderbouw. Het moment is om je werk en dus je eigen verbeelde ervaringen, aan de wereld te tonen. Essentieel binnen de Kunst en essentieel bij Kunst Beeldend in de bovenbouw.

Overwegingen voor deze keuze:

- Na dit jaar gaan de leerlingen wel of niet kiezen voor Kunst Beeldend als examenvak.

### Potlood 1. Keuzevrijheid

Leerlingen moeten kunnen kiezen. (Zelfregulering en probleem oplossen)

- Er valt in de opdrachten wat te kiezen
- Er zijn verplichte en keuze delen.
- Leerlingen kunnen de opdracht naar hun eigen hand zetten.
- 'Meerdere wegen leiden naar Rome', de leerling kiest zijn eigen route.
- Probleemoplossend leren.

### Potlood 5. Reflectie

Relatie met kunst (kritisch denken)

- Gericht op horizon verruimen: aanbieden van onbekende, soms ook schurende en confronterende kunstwerken - uit heden en verleden - om gedachten van leerlingen over een bepaald thema te verrijken.
- Gericht op inspireren: aanbieden van inspirerende kunstwerken - uit heden en verleden - die leerlingen ideeën geven voor het uitvoeren van de opdracht

### Potlood 9 Expo

Tonen van en trots zijn op het werk

- Uitdragen in de stad of expo
- In een tijdschrift
- Op de gangen
- Werken op grote formaten
- Op sokkels

### Potlood 10 Vakoverstijgend

- Samenhang met andere leergebieden, digitale geletterdheid, mens en maatschappij, technologie, filosofie, etc.

## Toetsen

T2B	Opdracht 'Utopia' 3D	Leerstof:
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU	Vakoverstijgende opdracht
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

T3A	Expo-opdracht	Leerstof: Opdracht + presentatie
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU	
Toetsvorm:	Combinatie	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

T4A	'Vrije opdracht' 2D	Leerstof:
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU	
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Je hebt Kunst beeldend een heel jaar lang 2 lessen van 60 minuten per week. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen'

In leerjaar 3 ligt de nadruk op 'Keuzevrijheid', 'Reflectie' en 'Expo', ook is er een vakoverstijgend project.

Toelichting:

'Keuzevrijheid': omdat het vak Kunst Beeldend bij uitstek een vak is waar leerlingen in staat moeten zijn om met keuzevrijheid om te gaan. Dit wordt geoefend, te meer omdat in de bovenbouw dit een belangrijk aandachtspunt is.

'Reflectie': omdat het vak Kunst Beeldend de leerlingen middels het maken en meemaken van, soms schurende en confronterende maar ook blij makende, kunst leert dat kunst een spiegel is van ervaringen uit de wereld om hem heen.

'Expo': omdat dit een mooie afsluiting is van het vak Kunst Beeldend in de onderbouw. Het moment is om je werk en dus je eigen verbeelde ervaringen, aan de wereld te tonen. Essentieel binnen de Kunst en essentieel bij Kunst Beeldend in de bovenbouw.

Overwegingen voor deze keuze:

- Na dit jaar gaan de leerlingen wel of niet kiezen voor Kunst Beeldend als examenvak.

### Potlood 1. Keuzevrijheid

Leerlingen moeten kunnen kiezen. (Zelfregulering en probleem oplossen)

- Er valt in de opdrachten wat te kiezen
- Er zijn verplichte en keuze delen.
- Leerlingen kunnen de opdracht naar hun eigen hand zetten.
- 'Meerdere wegen leiden naar Rome', de leerling kiest zijn eigen route.
- Probleemoplossend leren.

### Potlood 5. Reflectie

Relatie met kunst (kritisch denken)

- Gericht op horizon verruimen: aanbieden van onbekende, soms ook schurende en confronterende kunstwerken - uit heden en verleden - om gedachten van leerlingen over een bepaald thema te verrijken.
- Gericht op inspireren: aanbieden van inspirerende kunstwerken - uit heden en verleden - die leerlingen ideeën geven voor het uitvoeren van de opdracht

### Potlood 9 Expo

Tonen van en trots zijn op het werk

- Uitdragen in de stad of expo
- In een tijdschrift
- Op de gangen
- Werken op grote formaten
- Op sokkels

### Potlood 10 Vakoverstijgend

- Samenhang met andere leergebieden, digitale geletterdheid, mens en maatschappij, technologie, filosofie, etc.

## Toetsen

---

T4B	'Vrije opdracht' 3D	
Tijdsduur:	lestijd + 5 SLU	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Je gaat je in de 3e klas toespitsen op twee van de vier instrumenten. Naast het bereiken van een hoger niveau van zingen en spelen wordt er dieper ingegaan op muziektheorie. Je leert noten lezen en je traint je gehoor. Je leert meer over verschillende muziekstijlen en je leert zelf een lied componeren.

Aan het eind van de 3e klas weet je of je klaar bent om het examenvak muziek te gaan volgen.

## Toetsen

HD1	Module theorie 1	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Instrument Skills 1	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Vaardigheid bespelen van instrumenten
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T1B	Bandopdracht 1	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	Het cijfer is een combinatie van
Weefactor:	2	- een groeps cijfer - de individuele instrument skills - zang (zang is verplicht bij minimaal één van de bandopdrachten)
HD2	Module theorie 2	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Bandopdracht 2	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	Het cijfer is een combinatie van
Weefactor:	3	- een groeps cijfer - de individuele instrument skills - zang (zang is verplicht bij minimaal één van de bandopdrachten)
HD3	Module theorie 3	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Bandopdracht 3	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	Het cijfer is een combinatie van
Weefactor:	3	- een groeps cijfer - de individuele instrument skills - zang (zang is verplicht bij minimaal één van de bandopdrachten)



## Inleiding

In de derde klas zitten leerlingen die uitsluitend voor het kunstvak dans hebben gekozen.

Je ontwikkelt je weer in danstechniek (modern, jazz, urban) en gaat serieuzer onderzoek doen.

Er wordt meer van jou gevraagd op het gebied van ontwerpen. Je leert improviseren op een thema, een concept schrijven en met een andere discipline te werken (film). We praten over wat dans interessant maakt voor danser en publiek.

Er is ruimte voor jouw persoonlijke voorkeuren, inspiratie en ambities en er wordt meer gevraagd op het gebied van (zelf)vertrouwen en presenteren.

## Toetsen

## T1A Dansonderzoek Werkveld

Tijdsduur:		Leerstof:	
Toetsvorm:	Praktische opdracht		Je bezoekt een dansvoorstelling en krijgt een workshop van een professional uit het werkveld. Daarnaast onderzoek je een bepaald aspect van het danswerkveld. De uitkomsten van je onderzoek verwerk je in een choreografie/presentatie.
Herkansing:	Nee		
Weegfactor:	1		

## HD2 Improviseren en choreograferen (voorstelling)

Tijdsduur:		Leerstof:	
Toetsvorm:	Praktische opdracht		Je onderzoekt welke bewegingen passen bij een thema. Je gaat als maker aan de slag en presenteert een mede door jou ontworpen dansfrase en wordt hier als groep op beoordeeld.
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	0		

## T2A Dansvaardigheid: Martiniplaza

Tijdsduur:	120 minuten	Leerstof:	
Toetsvorm:	Presentatie		Je studeert een choreografie in die je opvoert met je klas tijdens een grote presentatie in Martiniplaza. Je leert hoe je de choreografie op een theatrale wijze kan presenteren. Je leert wat repeteren en 'cleanen' is. Je leert dat alle aspecten van theater (licht, geluid, kostuum, decor, grime, film) belangrijk zijn, hoe een dergelijke voorstelling wordt voorbereid en hoe dit uiteindelijk allemaal samen komt.
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	3		

## HD3 Reflecteren

Tijdsduur:		Leerstof:	
Toetsvorm:	Verslag		Je schrijft een verslag over je leerproces tijdens de voorbereidingen voor de voorstelling en je bevindingen tijdens de presentatie in Martiniplaza.
Herkansing:	Ja		Aan de hand van een opdracht schrijf je een reflectieverslag.
Weegfactor:	0		

## T4A Filmopdracht

Tijdsduur:		Leerstof:	
Toetsvorm:	Praktische opdracht		Je leert wat er komt kijken bij het maken van een dansfilm of videoclip. Dit doe je alleen of in een tweetal. De uiteindelijke film lever je in en bekijkt we samen in de klas.
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	2		

## HD4 Concept voor filmopdracht

Tijdsduur:		Leerstof:	
Toetsvorm:	Werkstuk		Je leert wat er komt kijken bij het maken van een dansfilm of videoclip. Je maakt een uitgebreid concept voor een film/clip en deze wordt apart beoordeeld.
Herkansing:	Ja		
Weegfactor:	0		

## T5A Dansvaardigheid

Tijdsduur:	120 minuten	Leerstof:	
Toetsvorm:	Presentatie		Je leert samen met je klas een aantal oefeningen en danscombinaties in een stijl die je dit jaar nog niet hebt gehad. Deze oefeningen ken je goed uit je hoofd en kun je zonder hulp uitvoeren. Je presenteert de lesstof in groepjes aan je klasgenoten, de dansdocenten en aan andere 3e klassen.
Herkansing:	Nee		
Weegfactor:	1		

## Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Het gemiddelde van deze vijf cijfers is je rapport cijfer.

Aan het eind van het jaar wordt je cijfer omgezet naar een O, V of een G

Tot een 5.45 = O

5.5 tot 7.45 = V

7,5 en hoger = G

Een O telt mee als een tekort op je cijferlijst.

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

Periode 1: Van de zomervakantie tot de kerstvakantie

Periode 2: Van de Kerstvakantie tot de voorjaarsvakantie

Periode 3: Van aanvang veldperiode tot de zomervakantie

## Toetsen

---

T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

## Loopbaanoriëntatie en -begeleiding (LOB)

Klas 3

Het H.N. Werkman Stadslyceum leidt haar leerlingen op tot positief-kritische mensen die verantwoordelijkheid nemen voor hun persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling. We begeleiden leerlingen bij het verwerven van de houding, kennis en vaardigheden die vorm geven aan die brede ontwikkeling waardoor leerlingen in staat zijn keuzes te maken en richting te kiezen. We geven daarmee leerlingen een brede basis voor succes in de vervolgopleiding en het verdere leven (schoolplan H.N. Werkman Stadslyceum 2019-2023)

Onder Loopbaanoriëntatie en – begeleiding (LOB) valt alles wat school aanbiedt, en wat je zelf onderneemt, om je voor te bereiden op het maken van loopbaankeuzes. LOB op het Stadslyceum bereidt je niet alleen voor op de profiel- en studiekeuze, maar geeft een bredere oriëntatie op de eigen positie in relatie tot de (werkzame) wereld.

Binnen LOB staan de volgende vragen centraal:

- Wie ben ik?,
- Wat kan ik?
- Wat wil ik en waarom?
- Hoe kom ik daar?
- Wie kan mij daarbij helpen?

Je werkt aan deze vragen en ontwikkel je eigen loopbaancompetenties. Hierbij krijg je ondersteuning van de mentor en decaan. Je volgt elk jaar een aantal LOB-activiteiten om ervaringen op te doen. In de loop van jouw schoolcarrière bouw je een digitaal portfolio op over deze ervaringen en activiteiten.

In de derde klas ligt de nadruk op het maken van je profielkeuze voor de bovenbouw.

## Programma klas 3

- Uitleg decaan over profielkeuze
- Maken interesseltest 'identitest' (in samenwerking met Filosofie)
- Maken LOB-opdrachten in digitaal portfolio
- Deelname Techniekfestival van de Hanzehogeschool
- Dagje meelopen met een beroep naar keuze
- Bezoeken van minimaal 4 vakken op de vakkenmarkt in
- Groepspresentatie over de profielen en de mogelijkheden. Deze presentatie moet minimaal met een voldoende worden beoordeeld.
- Deelname workshop van de Hanzehogeschool over kiezen
- Keuze natuur of maatschappij stroom en wiskunde A of wiskunde B stroom in januari
- Deelname twee bedrijfsbezoeken tijdens 'Checkthebizz' in februari.
- Invullen van de voorlopige profielkeuze in februari 2021
- Gesprek met de decaan in maart over de definitieve profielkeuze. Vanaf 1 april staat de keuze vast.
- Eindopdracht: motivatie schrijven 'waarom kies ik voor dit profiel en wat verwacht ik'