

Jaarprogramma
Schooljaar 2020 - 2021

Atheneum 1 Stadslyceum

H.N. Werkman College - H.N. Werkman Stadslyceum
Nieuwe Sint Jansstraat 11
9711 VG Groningen

Inleiding

Er wordt modulair gewerkt en getoetst.

De opdrachten voor het schrijfdossier en het literaturoffier worden ruim op tijd door de docent bekendgemaakt.

Toetsen

T1A	Basisvaardighedentoets	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit Grammatica (taalkunig en redekundig) en Taalverzorging.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Handelingsdeel schrijfofdrachten	
Tijdsduur:	5 SLU	Leerstof: Als voorbereiding op de toets maken de leerlingen diverse schrijfofdrachten die allemaal als voldoende beoordeeld moeten worden.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Schrijfvaardigheid	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit twee onderdelen: -Een SO-gedeelte over Taalverzorging en Formuleren. -Een schrijfofdracht.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T3A	Literatuur	
Tijdsduur:	10 minuten	Leerstof: De leerling legt een literaturoffier aan met verschillende verwerkingsopdrachten. Het dossier wordt gepresenteerd voor de klas. Alle onderdelen samen vormen het eindcijfer.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T4A	Leesvaardigheid en Woordenschat	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit een deel woordenschat en een deel leesvaardigheid.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

Toetsen

HD1	Dossier deel 1	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Kennistoets 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Dossier deel 2	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online + schrijfopdracht
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Kennistoets 2 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid wordt getoetst. Voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
HD3	Dossier deel 3	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online + literatuuropdracht Billy Elliot
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Kennistoets 3 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid wordt getoetst. Voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
HD4	Dossier deel 4	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

Toetsen

T4A Kennistoets 4 + vaardigheden

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof:

Toetsvorm: Schriftelijk

Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid wordt getoetst. Voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.

Herkansing: Nee

Weefactor: 2

T4B Presentation

Tijdsduur: 6 min.

Leerstof: Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout.

Toetsvorm: Mondeling

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Inleiding

We beginnen met getallen. We leren wat negatieve getallen en assenstelsels zijn. De eerste kennismaking met formules en het meten en tekenen van hoeken. Nadat we hebben leren rekenen met variabelen sluiten we het jaar af met vlakke figuren.

Eventuele verdiepingsstof krijg je van docenten in de les.

Toetsen

T1A	Getallen & Grafieken	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie V1:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hoofdstuk 3: Getallen
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 4: Grafieken
Weefactor:	1	
T2A	Lijnen en hoeken & Woordformules	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie V1:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hoofdstuk 5: Lijnen en hoeken
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 7: Woordformules
Weefactor:	1	
T3A	Negatieve getallen & Formules en vergelijkingen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie V1:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hoofdstuk 9: Negatieve getallen
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 10: Formules en vergelijkingen
Weefactor:	1	
T4A	Variabelen & Vlakke figuren	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Moderne Wiskunde 12e editie V1:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Hoofdstuk 12: Rekenen met variabelen
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 13: Vlakke figuren
Weefactor:	1	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HD1	Handelingsdeel 1	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T1A	Toets Chapitre 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets chapitre 1
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD2	Handelingsdeel 2	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T2A	Toets Chapitre 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets over chapitre 2
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T3A	Toets Chapitre 3	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets over chapitre 3
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

T4A	Toets Chapitre 5	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Toets over chapitre 5
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

Nu leer je eindelijk Duits!

Wist je dat

in Europa meer dan 100 miljoen mensen Duits spreken?

Duits voor menig beroep verdraaid handig is?

Duits lang niet zo moeilijk is als sommige mensen denken?

Dat ook jij al heel snel in het Duits met nieuwe vrienden kunt spreken!

Dat we in de lessen Duits ook veel over Duitsland leren, spelletjes spelen, films kijken en nog veel meer (nou ja, woordjes en grammatica moet je natuurlijk ook leren...)

In elk geval: Deutsch macht Spaß!

Toetsen

T1A	Toets 1A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 1+2
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormen hfd 1 en 2 inclusief leerw erk de basis.
Weefactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.
T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 3
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormt hfd 3 inclusief leerw erk de basis.
Weefactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.
HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:	1,5 SLU	Leerstof: Eventueel handelingsdeel. Stamboom nav hfd 1+2.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Tijdstip en inhoud w orden door de docent bepaald.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 4
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormt hfd 4 inclusief leerw erk de basis.
Weefactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.
HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Eventueel handelingsdeel.
Toetsvorm:	Mondeling/Praktisch	"Wer bin ich?"
Herkansing:	Ja	Tijdstip en inhoud w orden door de docent bepaald.
Weefactor:	0	
T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 5
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Nee	Hiervoor vormt hfd 5 inclusief leerw erk de basis.
Weefactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

Inleiding

Dit jaar ga je kennismaken met geschiedenis in het voortgezet onderwijs. We behandelen je eigen geschiedenis, staatsvormen, Europa en religies.

Toetsen

T1A	Geschiedenis	
Tijdsduur:	10 SLU	Leerstof: H1 Jagers en boeren
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	2	
T2A	Staatsvormen	
Tijdsduur:	50 min	Leerstof: H2 De Grieken
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	3	
T3A	Europa	
Tijdsduur:	50 min	Leerstof: H3 De Romeinen
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	3	
T4A	Religies	
Tijdsduur:	50 min	Leerstof: H4 De Vroege Middeleeuwen
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	3	

Inleiding

Centraal staan dit jaar de thema's vaardigheden en weer en klimaat.

Toetsen

HD3	Handelingsdeel kaart maken	
Tijdsduur:	5 SLU	Leerstof: Kaart maken.
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T3A	Thema 1: Vaardigheden	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H1 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
T4A	Thema 2: Weer en klimaat	
Tijdsduur:	20 SLU	Leerstof: Praktische opdracht over weer en klimaat
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
T4B	Thema 2: Weer en klimaat	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H2 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HD3 Branderdiploma

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Veilig een brander kunnen gebruiken

Toetsvorm: Practicum

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T3A Water

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova boek Hoofdstuk 3: water

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HD4 Bewegen

Tijdsduur: 120 min.

Leerstof: Praktische opdracht met een wetenschappelijk verslag

Toetsvorm: Prakt. + verslag

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T4A Bewegen

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova Hoofdstuk 6: bewegen

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 2

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

T1B	P.O. dossier	
Tijdsduur:	onbepaald	Leerstof: Gedurende het jaar wordt een aantal praktische opdrachten beoordeeld met een G/V/M/O. De code in Magister geeft de stand van zaken op dat moment aan (voortschrijdend gemiddelde).
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Het aantal praktische opdrachten staat niet vast, evenmin als de momenten en de studielast.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Toets H2 Bewegen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 2 Bewegen. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over botten (2.1), gewrichten (2.2) en spieren (2.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T2A	Toets H3 Waarnemen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 3 Waarnemen. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over zintuigen en prikkels (3.1), zien (3.2) en horen (3.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T3A	Toets H5 Planten	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 5 Planten. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over de bouw van planten (5.1), hoe planten groeien (5.2) en hoe planten zich voeden (5.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T4A	Toets H6 Je groene omgeving	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 6 Je groene omgeving. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over het indelen van organismen in groepen (6.1), wat de beste leefomgeving voor een organisme is (6.2) en over eten en gegeten worden (6.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten waaraan leerlingen per project 7 weken werken.

Waar mogelijk kan ook deelgenomen worden aan beta-technisch gerelateerde wedstrijden. Het programma kan dan eventueel afwijken.

Het overgangscijfer telt voor 33% mee in Havo 5.

Toetsen

HD1	Vaardigheidstraining 1 (Autootje)	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof: Kennismakende opdracht voor materiaal en machinegebruik.
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Proces opdracht 1 (snoeproute)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T1B	Product opdracht 1 (Snoeproute)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
HD2	Vaardigheidstraining 2 (SketchUp 1 & 2)	
Tijdsduur:	240 minuten	Leerstof: Kennismaken met 3D-tekenen op de computer.
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Proces opdracht 2 (Brug)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T2B	Proces opdracht 2 (Brug)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Kunst Algemeen wordt in de eerste klas aangeboden in een blok van een halfjaar. Gedurende dit halfjaar wordt er vanuit verschillende disciplines zoals beeldende kunst, fotografie, film, drama, dans en muziek ingegaan op het begrip "kunst".

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

Toetsen

HD1	Handelingsdeel 1	
Tijdsduur:		Leerstof: Tekenen bij Sint Joris en de Draak + beeldende begrippen.
Toetsvorm:	Portfolio	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Toets 1A	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitwerking eigen oorlogsmonument of film beelden in de stad
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Handelingsdeel 2	
Tijdsduur:		Leerstof: Bezoek danspresentatie Martini Plaza
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:		Leerstof: Opdrachten verschillende danssoorten
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:		Leerstof: Bezoek Martinikerk
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:		Leerstof: Opdrachten Geluiden en Akoestiek
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

Inleiding

Kunst Algemeen wordt in de eerste klas aangeboden in een blok van een halfjaar. Gedurende dit halfjaar wordt er vanuit verschillende disciplines zoals beeldende kunst, fotografie, film, drama, dans en muziek ingegaan op het begrip "kunst".

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenome door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

Toetsen

HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:		Leerstof: Eigen film maken over muziek, dans of beeldend
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:		Leerstof: Presentatie eigen film
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Een half jaar lang volg je 2 uur kunst beeldend. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen en je gebruikt een schetsboek of dummie. Zowel het schetsboek als het werkstuk worden beoordeeld. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen' en aan relevante kunststromingen.

Focuspunten klas 1: 'Jouw Wereld' en 'Kwaliteit'

In leerjaar 1 ligt de nadruk op komen 'Jouw wereld' en 'Kwaliteit'.

Dit wordt in het KuB-kwaliteitslabel aangegeven door de ingekleurde potloden.

Toelichting:

'Jouw wereld': omdat je duidelijk wilt maken dat de leerlingen bij het vak Kunst Beeldend ervaringen van hen zelf kunnen verbeelden en uiten.

'Kwaliteit': omdat je door het vullen van hun 'gereedschapskist', met materiaalkennis, technieken en verbeeldingsmogelijkheden, je de leerlingen de kans geeft om hun verbeelding beter en misschien met meer trots vorm te geven en te presenteren.

Overwegingen voor deze keuze:

- Leerlingen komen net van de basisschool.
- Je weet nog niet welke kennis ze hebben en welke vaardigheden en/of technieken ze beheersen.
- Je biedt ze brede kennis en vaardigheden aan.
- De leerlingen hebben nog niet voor de Kunstvakken of het Technasium gekozen. Dus is het zaak om ze een goed beeld te geven van het vak Kunst Beeldend zodat ze voor het tweede schooljaar een goede en passende keuze kunnen maken.

Potlood 3. Jouw Wereld

De leefwereld en cultuur van de leerlingen

- Wat weet en kan de leerling? (Wie is de leerling? Wat doet hij/zij? Wat maakt hij/zij? Wat vraagt hij/zij? Wat ziet hij/zij?)
- Wat vinden wij dat hij nog zou moeten weten en kunnen?

Potlood 7 Kwaliteit

Kwaliteit van het leerling werk

- Leerlingen krijgen een goede beheersing van materialen en technieken. Ze experimenteren en maken studies.
- Ook nieuwe media en nieuwe technieken spelen hierbij – waar mogelijk - een rol. (Mediawijsheid en ICT vaardigheden)
- Leerlingen maken werk waarmee ze een eigen beeldtaal creëren en leren beeldend te communiceren (zeggingskracht).

Toetsen

T4A	Opdracht 'Proeven van Kunst' 2D proces/product	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T4B	Opdracht 'Proeven van Kunst' 3D proces/product	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

T1A Instrument Skills 1

Tijdsduur:		Leerstof:	Vaardigheid bespelen van instrumenten
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	1		

T2A Bandopdracht 1

Tijdsduur:		Leerstof:	Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	1		

HD3 Modules instrumenten

Tijdsduur:		Leerstof:	Kennis en vaardigheden op het gebied van notatie van drums, basgitaar, piano en gitaar.
Toetsvorm:	Handelingsdeel		
Herkansing:	Ja		Beoordeling voldoende afronden van alle vier modules:
Weefactor:	0		
			$3x G + 1x V = G$ $2x G + 2x V = V$ $1x G + 3x V = V$ $3x V + 1x M = V$ $2x V + 2x M = M$ $1x V + 3x M = M$

T3A Instrument Skills 2

Tijdsduur:		Leerstof:	Vaardigheid bespelen van instrumenten
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	1		

HD4 Zang

Tijdsduur:		Leerstof:	Zangopdracht
Toetsvorm:	Handelingsdeel		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	0		

T4A Bandopdracht 2

Tijdsduur:		Leerstof:	Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht		
Herkansing:	Ja		
Weefactor:	1		

Inleiding

In de eerste klas maak je kennis met het vak dans. We blijven dicht bij de danswereld van nu. Je leert jezelf presenteren als danser en ook naar elkaar kijken. Reflecteren op je eigen leren en dat van een ander doe je met respect. Samen dragen we zorg voor een veilige sfeer: niet praten wanneer een ander danst.

Danssoorten die we doen zijn urban, modern en jazz/streetdance - kortom wat je om je heen ziet, wat actueel is in de danswereld en maatschappij en waar jij je energie en gevoelens in kwijt kan.

Toetsen

HD1	Dansvaardigheid 2: publieke ruimte	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je danst mee in de flashmob of een andere actie in de publieke ruimte die tijdens het brugklasfestival wordt opgevoerd. In de weken voor de presentatie stel je je actief op tijdens de repetities en oefen je goed. Je moet immers alle geleerde stof kennen, zodat je deze goed uit kan voeren tijdens het presentatiemoment.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T1A	Dansvaardigheid 1: urban	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je danst samen met je klas de warming up van de dansles. Ook dans je door de ruimte (voetenwerk) en een combinatie of opdracht. We presenteren in grote groepen (je hoeft niet alleen).
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
HD2	Choreografieren 2: danselementen	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je leert over het gebruik van danselementen. Met een groepje bewerk je een danscombinatie tot een afwisselend geheel. Je wordt beoordeeld op creativiteit, inzet en presentatie.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T2A	Choreografieren 1: dansacties	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je leert wat dansacties zijn en hoe je kan gebruiken om een dans te maken. Je maakt en presenteert met z'n tweeën een langere dansfrase met verschillende dansacties en gebruik van synchroon dansen, freeze en slow motion.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
HD3	Dansvaardigheid 4: modern	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je maakt kennis met moderne dans en leert bewegingen op de grond te maken. Je hanteert 'het geven en nemen van gewicht' en maakt gebruik van richtingen en hoogtelagen.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	0	
T3A	Dansvaardigheid en choreografieren 3: jazz	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je maakt kennis met urban/jazzdans en leert over swing en isolaties. Je presenteert een choreografie waarin de begrippen domino, slow motion en freeze zijn verwerkt.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	

Inleiding

In de eerste klas maak je kennis met het vak dans. We blijven dicht bij de danswereld van nu. Je leert jezelf presenteren als danser en ook naar elkaar kijken. Reflecteren op je eigen leren en dat van een ander doe je met respect. Samen dragen we zorg voor een veilige sfeer: niet praten wanneer een ander danst.

Danssoorten die we doen zijn urban, modern en jazz/streetdance - kortom wat je om je heen ziet, wat actueel is in de danswereld en maatschappij en waar jij je energie en gevoelens in kwijt kan.

Toetsen

T4A Choreograferen 4: eindpresentatie

Tijdsduur: 60 minuten

Leerstof: Je maakt en presenteert een choreografie waarin je laat zien wat je dit jaar bij dans hebt geleerd.

Toetsvorm: Presentatie

Je maakt gebruik van ruimte: opstellingen, richtingen, hoogtelagen, groot en klein.

Herkansing: Nee

Je maakt gebruik van tijd: slow motion, ritme, freeze.

Weegfactor: 2

Je varieert in je krachtgebruik en werkt samen door te spiegelen, op elkaar te reageren of synchroon te dansen.

Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Het gemiddelde van deze vijf cijfers is je rapport cijfer.

Aan het eind van het jaar wordt je cijfer omgezet naar een O, V of een G

Tot een 5.45 = O

5.5 tot 7.45 = V

7,5 en hoger = G

Een O telt mee als een tekort op je cijferlijst.

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

Periode 1: Van de zomervakantie tot de kerstvakantie

Periode 2: Van de Kerstvakantie tot de voorjaarsvakantie

Periode 3: Van aanvang veldperiode tot de zomervakantie

Toetsen

T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Het H.N. Werkman Stadslyceum leidt haar leerlingen op tot positief-kritische mensen die verantwoordelijkheid nemen voor hun persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling. We begeleiden leerlingen bij het verwerven van de houding, kennis en vaardigheden die vorm geven aan die brede ontwikkeling waardoor leerlingen in staat zijn keuzes te maken en richting te kiezen. We geven daarmee leerlingen daarmee een brede basis voor succes in de vervolgopleiding en het verdere leven (uit schoolplan H.N. Werkman Stadslyceum 2019-2023)

Een vervolgopleiding kies je niet zomaar. Het is een langdurig proces waarin je door middel van ervaringen tot een keuze komt en nadenkt over wie ben ik, wat kan ik, wat wil ik en waarom, hoe kom ik daar en wie kan mij daar bij helpen. De leerling werkt aan de ontwikkeling van deze loopbaancompetenties en wordt daar vanuit de mentor en decaan in ondersteunt.

Een aantal ervaringen doe je op door het volgen van de door de decanen georganiseerde loopbaan oriëntatie gerichte activiteiten. Je bouwt in de loop van de jaren een portfolio op over deze ervaringen en activiteiten. Ook extra activiteiten horen in het portfolio zodat, als je de school verlaat je een persoonlijke plusdocument en loopbaandossier van het Stadslyceum meekrijgt.

In de onderbouw maakt de loopbaanoriëntatie deel uit van de mentorlessen en studiebegeleiding en dient het als algemene vorming. Het H.N. Werkman Stadslyceum werkt in het schooljaar 2019-2020 met Droomloopbaan als methode van portfolio-opbouw, reflectie en persoonlijk eigenaarschap.

Programma klas 1

Vanuit de mentorles maken van opdrachten in Droomloopbaan en bijhouden van het vakken- en loopbaanportfolio.

Maatschappelijke stage

Keuze maken tussen O&O en Kunstvakken.

Opbouwen en laten aftekenen van je portfolio.