

Jaarprogramma  
Schooljaar 2020 - 2021

## Atheneum 3 Stadslyceum

H.N. Werkman College - H.N. Werkman Stadslyceum  
Nieuwe Sint Jansstraat 11  
9711 VG Groningen

## Inleiding

We behandelen de leesvaardigheid, grammatica, spelling, formuleren, schrijfvaardigheid, spreekvaardigheid en literatuur. Bij alle toetsen kunnen punten w orden afgetrokken voor spel- en formuleerfouten.

## Toetsen

T1A	Leesvaardigheid	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: In deze vaardigheidstoets herhalen w e de lesstof van leesvaardigheid in klas 2. Daarnaast behandelen w e hoofdstuk 1 en 2 leesvaardigheid.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
T1B	Grammatica woordsoorten en zinsdelen	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: In deze toets behandelen w e grammatica w oordsoorten en zinsdelen.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
T2A	Spelling, formuleren en schrijfvaardigheid	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit tw ee onderdelen. Het eerste onderdeel bestaat uit spelling en formuleren. Dit telt één keer mee voor het eindcijfer. Het tw eede deel is het schrijven van een zakelijke brief en telt voor tw ee keer mee in het eindcijfer.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	
HD3	Presentatie poëzie	
Tijdsduur:	10 minuten	Leerstof: De leerlingen presenteren een zelfgeschreven gedicht.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Literatuur	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: De leerlingen lezen drie boeken van een keuzelijst. Tijdens het praatproefw erk w orden vragen gesteld die de leerlingen in tw eetallen maken. Daarnaast krijgt elke leerling tw ee individuele vragen per gelezen boek.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
T4A	Leesvaardigheid en woordenschat	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit tw ee leesteksten en w oordenschat. Voor de w oordenschat moeten leerlingen uit hoofdstuk 1, 2 en 3 25 w oorden leren. De w oordjes w orden geïntegreerd in de toets en tellen voor een kw art mee.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	

## Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

## Toetsen

---

HD1	Dossier deel 1	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Kennistoets 1 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, w aarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid w ordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Dossier deel 2	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Kennistoets 2 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, w aarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid w ordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD3	Dossier deel 3	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online + schrijfopdracht.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Project	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Project naar aanleiding van het boek Noughts and Crosses.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD4	Dossier deel 4	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

## Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

## Toetsen

---

T4A	Kennistoets 3 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid wordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T4B	Presentatie	
Tijdsduur:	10 minuten	Leerstof: Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout
Toetsvorm:	Mondeling	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Bij wiskunde zul je dit jaar je kennis uitbreiden op het gebied van het oplossen van vergelijkingen. Je maakt kennis met goniometrie. Daarnaast komt er voor de leerlingen die wiskunde A gaan kiezen statistiek en procentrekenen voorbij. Dit jaar is bedoeld om een idee te krijgen met welke wiskunde je het beste verder kunt gaan in de vierde. In de tweede jaarhelft splitsen we de groep in een WiA- en een WiB-groep.

## Toetsen

## T1A Lineaire problemen

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Getal &amp; Ruimte ed.10 3VWO

Hoofdstuk 1: Lineaire Problemen

## T1B Kwadratische problemen

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Getal &amp; Ruimte ed.10 3VWO

Hoofdstuk 3: Kwadratische problemen

## T2A Allerlei vergelijkingen

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

Leerstof:

Getal &amp; Ruimte ed.10 3VWO

Hoofdstuk 5: Allerlei vergelijkingen

## T3A WiA: Statistiek en procenten / WiB: Berekenen en bewijzen

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Leerstof:

Getal &amp; Ruimte ed.10 3VWO

WiA:

Hoofdstuk 4: Statistiek en procenten

WiB:

Hoofdstuk 2: Berekenen en bewijzen

## T3B Allerlei verbanden

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Leerstof:

Getal &amp; Ruimte ed.10 3VWO

Hoofdstuk 8: Allerlei verbanden

## T4A Ongelijkheden en parabolen &amp; Goniometrie

Tijdsduur: 50 min.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Leerstof:

Getal &amp; Ruimte ed.10 3VWO

WiA:

Hoofdstuk 7: Ongelijkheden en parabolen (zonder 7.6)

Hoofdstuk 6: Goniometrie (alleen 6.4 en 6.5)

WiB:

Hoofdstuk 7: Ongelijkheden en parabolen

Hoofdstuk 6: Goniometrie (alleen 6.4 en 6.5)

## Inleiding

Voor het vak Frans in A3 werken we met de methode Carte Orange. De methode bestaat uit een tekstboek en een werkboek. De boeken bestaan uit verschillende unités waarin de vier vaardigheden spreken, luisteren, schrijven en lezen worden geoefend. Elk unité heeft een bepaald thema waar de teksten en conversations over gaan. In het werkboek staan oefeningen over de teksten en conversations maar ook grammatica-, voca- en spreekoefeningen. In het 'Mise en Pratique' worden extra oefeningen aangeboden.

## Toetsen

---

HD1	Handelingsdeel 1	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T1A	Toets Chapitre 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: toets over chapitre 1
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD2	Handelingsdeel 2	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T2A	Toets Chapitre 3	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: toets over chapitre 3
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T3A	Toets Chapitre 5	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: toets over chapitre 5
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

### Inleiding

Voor het vak Frans in A3 werken we met de methode Carte Orange. De methode bestaat uit een tekstboek en een werkboek. De boeken bestaan uit verschillende unités waarin de vier vaardigheden spreken, luisteren, schrijven en lezen worden geoefend. Elk unité heeft een bepaald thema waar de teksten en conversations over gaan. In het werkboek staan oefeningen over de teksten en conversations maar ook grammatica-, voca- en spreekoefeningen. In het 'Mise en Pratique' worden extra oefeningen aangeboden.

### Toetsen

---

T4A	Toets Chapitre 6	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: toets over chapitre 6
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T4B	Vaardighedentoets	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Vaardighedentoets
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Aan de hand van de lesmethode NK 3 vwo wordt aan de algemene voortgang van de taalverwerving gewerkt. Daarnaast worden de vier vaardigheden ter voorbereiding op de bovenbouw steeds belangrijker. Deze vaardigheden zijn spreekvaardigheid, schrijfvaardigheid, kijk- en luistervaardigheid en leesvaardigheid. Verder komen literatuur, Landeskunde en films aan bod.

Bij iedere toets horen procespunten.

Deze procespunten maken max. 10% van het toetscijfer uit.

Proces bestaat uit:

-leerwerk/maakwerk

-interactie/inzet in de klas

Naast de toetsen moet het handelingsdeel voldoende afgevinkt worden.

Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.

## Toetsen

T1A	Toets 1A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 1 + herhaling uit B2.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Je krijgt een leestoets met meerkeuzevragen en open vragen.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
T2B	Toets 2B	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 2 + Gram hfd 4 en Schreiben hfd 6.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:	4 SLU	Leerstof: PO gebaseerd op onderdelen van Neue Kontakte hfd 3 en 4.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	2	
HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	4 SLU	Leerstof: Diverse opdrachten op basis van een gelezen boek. Tijdstip en inhoud w orden door de docent bepaald.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd. 5 + Gram hfd 6.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Het vak filosofie wordt ingeleid aan de hand van een bundeltje en uitgedeeld materiaal. Je maakt kennis met het vak filosofie aan de hand van enkele belangrijke disciplines van dit vak. In de introductie komen enkele grote problemen uit de metafysica en de kentheorie naar voren, bij ethiek gaat het vooral over wat nu het goede is, bij wijsgerige antropologie stellen we de vraag wat de mens is en tot slot maak je kennis met een beetje logica en argumentatietheorie.

## Toetsen

HD1	Ethiek: de filosofie van het kiezen	
Tijdsduur:		Leerstof: Dit handelingsdeel is een opdracht waarbij je een ethische casus van uit verschillende ethische stromingen benadert. Deze opdracht is een groepsopdracht en telt voor 20% mee voor de eindopdracht "Droomberoep"
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Ethiek: de filosofie van het kiezen	
Tijdsduur:		Leerstof: Aan de hand van het kw aliteitenkw adrant en morele dilemma's schrijf je een eindopdracht waarin je één dag uit je toekomstige leven in je droomberoep beschrijft.
Toetsvorm:	Script	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	Bij deze opdracht hoort een deelopdracht waarbij je een ethische casus van uit verschillende ethische stromingen benadert. Deze opdracht is een groepsopdracht en telt voor 20% mee voor de eindopdracht "Droomberoep"
HD2	Sociale filosofie	
Tijdsduur:		Leerstof: In deze lessenserie behandelen we de vragen: "wat is vrijheid?" en "wat is een rechtvaardige samenleving?" Dit doe je door het ontwerpen van jouw eigen ideale samenleving (utopie). Het project vindt mogelijkw ijs plaats in samenwerking met andere vakken.
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	Voordat je de eindopdracht mag doen, moet je het verplichte handelingsdeel naar behoren uitvoeren.
T2A	Sociale filosofie	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: In deze lessenserie behandelen we de vragen: "wat is vrijheid?" en "wat is een rechtvaardige samenleving?" Dit doe je door het ontwerpen van jouw eigen ideale samenleving (utopie). Het project vindt mogelijkw ijs plaats in samenwerking met andere vakken.
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	Voordat je de eindopdracht mag doen, moet je het verplichte handelingsdeel naar behoren uitvoeren. Eindopdracht: In een groep ontwerp je jullie eigen ideale samenleving
HD3	Plato en The Matrix	
Tijdsduur:		Leerstof: Dit handelingsdeel betreft de vergelijking tussen Plato's Vergelijking van de Grot en de film The Matrix
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Wijsgerige antropologie: dier - mens- machine	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Wijsgerige antropologie gaat over de vraag: "wat is de mens?". We gaan in deze periode in op deze vraag en richten ons daarbij op de verschillen tussen mens en dier, mensbeelden en het lichaam geest probleem.
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	
HD4	Filosofische vaardigheden: redeneren en argumenteren	
Tijdsduur:		Leerstof: Voorbereidende opdrachten: argumenten en drogredenen en de voorbereiding op je debat
Toetsvorm:	Mondeling/Praktisch	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

### Inleiding

Het vak filosofie wordt ingeleid aan de hand van een bundeltje en uitgedeeld materiaal. Je maakt kennis met het vak filosofie aan de hand van enkele belangrijke disciplines van dit vak. In de introductie komen enkele grote prolemen uit de metafysica en de kentheorie naar voren, bij ethiek gaat het vooral over wat nu het goede is, bij wijsgerige antropologie stellen we de vraag wat de mens is en tot slot maak je kennis met een beetje logica en argumentatietheorie.

### Toetsen

---

T4A	Filosofische vaardigheden: redeneren en argumenteren
Tijdsduur:	Leerstof: Volgens een vast en rigide format ga je samen met je groep in debat met een andere groep aan de hand van een filosofische stelling.
Toetsvorm:	Mondeling/Praktisch
Herkansing:	Nee
Weegfactor:	1

## Inleiding

Dit jaar behandelen we de twintigste eeuw. Je zult zien dat de wereld in deze eeuw in ongekend tempo is veranderd.

## Toetsen

---

T1A Wereldoorlogen

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: H3 De Eerste Wereldoorlog

Toetsvorm: Schriftelijk

H6 Nationaal-socialisme en de Tweede Wereldoorlog

Herkansing: Ja

Weefactor: 3

T2A Koude Oorlog

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: H7 De wereld onder hoogspanning.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 3

## Inleiding

Centraal staan de thema's 'Weersystemen', 'Bevolkingsontwikkeling', 'Utopia', 'Globalisering' en 'Hoogwater op het schoolplein'. Via deze thema's worden vaardigheden en inhoudelijke onderwerpen aan de leerlingen geleerd.

## Toetsen

T1A	Weer en klimaat	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Selectie van basisboeknummers uit hoofdstuk 2.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
HD2	Handelingsdeel bevolkingsontwikkeling en RO	
Tijdsduur:	25 SLU	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Vaardigheden aanleren m.b.t. EduGIS en kennis opdoen over ruimtelijke ordening.
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	0	
T2A	Bevolking, migratie en cultuur	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Selectie van basisboeknummers uit hoofdstuk 6.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
T3A	Utopia	
Tijdsduur:	60 SLU	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Project over de toekomst van Nederland aan de hand van een module en selectie van basisboek hoofdstuk 5 en 7.
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
T4A	Globalisering	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Selectie van basisboeknummers uit hoofdstuk 10.
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Dit jaar gaan we abstracter werken d.m.v. formules en het ombouwen van formules. Ook nauwkeurigheid van metingen komt aan de orde.

## Toetsen

---

T1A	Hoofdstuk 2: Elektriciteit + Wetenschappelijke notatie	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 2.
Toetsvorm:	Schriftelijk	Significantie + Wetenschappelijke notatie van uitgedeeld boekje 'Significante Cijfers'.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	

T2A	Hoofdstuk 1: Krachten + Hoofdstuk 5: Kracht en beweging	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 1+5
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	

T3A	Hoofdstuk 4: Energie	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 4.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	

T3B	Cijfer	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HD4	Handelingsdeel: Hoofdstuk 3: Licht en lenzen	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 3
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

T4A	Hoofdstuk 7: Radioactiviteit	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Nova: hoofdstuk 7
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	3	

## Inleiding

De volgende onderdelen komen in VWO 3 aan bod:

Chemie 3 VWO hoofdstuk 1 t/m 6 en 8, chemisch rekenen

Tevens kun je gebruik maken van het digitale materiaal op Noordhoff.nl

## Toetsen

HD1	Chemisch onderzoek	
Tijdsduur:	5 SLU	Leerstof: Stoffen onderzoek.
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	Chemie VWO 3
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 1
Weefactor:	0	
T1A	Voorkennis & Scheiden en zuiveren	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie VWO 3
Herkansing:	Ja	Voorkennis en hoofdstuk 1
Weefactor:	3	
T2A	Chemische reacties & De bouw van stoffen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie VWO 3
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 2 + 3
Weefactor:	3	
T3A	Brandstoffen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie VWO 3
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 4 & Introductie chemisch rekenen
Weefactor:	3	
HD4	Po Levensmiddelenonderzoek	
Tijdsduur:	10 SLU	Leerstof: Onderzoek met als resultaat een wetenschappelijk verslag. Chemie VWO
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	3
Herkansing:	Ja	Hoofdstuk 6
Weefactor:	0	
T4A	Groene chemie	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Boek:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Chemie VWO 3
Herkansing:	Nee	Hoofdstuk 7
Weefactor:	3	

### Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

### Toetsen

---

T3A Proefwerk H8

Tijdsduur: 50 minuten

Leerstof: Proefwerk over hoofdstuk 8 "je lichaam werkt".

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 3

T4.2 TL Praktische opdracht H9

Tijdsduur:

Leerstof: Praktische opdracht over hoofdstuk 9. De leerlingen maken een poster over hoofdstuk 9 in de lessen.

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

T4B Proefwerk H10, H11 en H12

Tijdsduur: 50 minuten

Leerstof:

Het proefwerk over H10, H11 en H12 zal een combinatie van paragrafen zijn en niet de volledige drie hoofdstukken.

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 3

## Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten in de Bèta en techniek waaraan leerlingen in groepjes per project 7 weken werken.

I.v.m. de projectduur en beschikbaarheid van externe opdrachtgevers valt niet precies te zeggen wanneer welke projecten afgerond worden.

## Toetsen

---

HD1	Vaardigheids training 1	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Diverse	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

T1A	Project 1 Product	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

T1B	Project 1 Proces	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HD2	Vaardigheids training 2	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Diverse	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

T2A	Project 2 Product	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

T2B	Project 2 Proces	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HD3	Vaardigheids training 3	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Diverse	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

## Inleiding

O&O bestaat uit projectmatige opdrachten in de Bèta en techniek waaraan leerlingen in groepjes per project 7 weken werken.

I.v.m. de projectduur en beschikbaarheid van externe opdrachtgevers valt niet precies te zeggen wanneer welke projecten afgerond worden.

Toetsen

---

T3A	Project 3 Product	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T3B	Project 3 Proces	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Prakt. + verslag	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Het programma in de derde klas is een oriëntatie op de vakken Economie en Bedrijfseconomie.  
Tussen voorjaarsvakantie en aprilvakantie vindt er een PO plaats. Dit PO telt voor de helft mee in T4.

## Toetsen

---

T1A	Thema 1: Economie	Leerstof:
Tijdsduur:	50 minuten	
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

T1B	Praktische opdracht	Leerstof:
Tijdsduur:		
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T2A	Thema 2: Bedrijfseconomie	Leerstof:
Tijdsduur:	50 minuten	
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

T3A	Thema 3: Overheid	Leerstof:
Tijdsduur:	50 minuten	
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

T4A	Thema 4: bedrijfseconomie	Leerstof:
Tijdsduur:	50 minuten	
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

Kunst Algemeen wordt aangeboden in twee blokken gedurende het schooljaar. In elk blok werk je aan een ander thema en in een andere discipline (dans, drama, muziek en beeldend). In klas drie heb je een blok dans en een blok theater en architectuur.

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

## Toetsen

HD1	Niet-Westerse danssoorten	
Tijdsduur:		Leerstof: Je onderzoekt niet-westerse danssoorten en presenteert je bevindingen aan de klas
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Danstheorie en dansgeschiedenis	
Tijdsduur:		Leerstof: Leerstof: informatie in de lessen en de leertekst in je KUA reader
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T2A	Dans en film	
Tijdsduur:		Leerstof: Je past de verworven kennis van danstheorie en dansgeschiedenis toe door het maken en presenteren van een kunstzinnige dansfilm
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
HD3	Architectuur	
Tijdsduur:		Leerstof: Verzameling van opdrachten
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	PO architectuur ontwerp	
Tijdsduur:		Leerstof: Tekening van een zelfontworpen gebouw waarbij twee verschillende stijlen worden gecombineerd.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
HD4	Theater	
Tijdsduur:		Leerstof: Verzameling van opdrachten
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

### Inleiding

Kunst Algemeen wordt aangeboden in twee blokken gedurende het schooljaar. In elk blok werk je aan een ander thema en in een andere discipline (dans, drama, muziek en beeldend). In klas drie heb je een blok dans en een blok theater en architectuur.

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenome door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

### Toetsen

---

T4A	Theater	
Tijdsduur:		Leerstof: Cijfer aan de hand van opdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

## Inleiding

Je hebt Kunst beeldend een heel jaar lang 2 lessen van 60 minuten per week. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen'

In leerjaar 3 ligt de nadruk op 'Keuzevrijheid', 'Reflectie' en 'Expo', ook is er een vakoverstijgend project.

Toelichting:

'Keuzevrijheid': omdat het vak Kunst Beeldend bij uitstek een vak is waar leerlingen in staat moeten zijn om met keuzevrijheid om te gaan. Dit wordt geoefend, te meer omdat in de bovenbouw dit een belangrijk aandachtspunt is.

'Reflectie': omdat het vak Kunst Beeldend de leerlingen middels het maken en meemaken van, soms schurende en confronterende maar ook blij makende, kunst leert dat kunst een spiegel is van ervaringen uit de wereld om hem heen.

'Expo': omdat dit een mooie afsluiting is van het vak Kunst Beeldend in de onderbouw. Het moment is om je werk en dus je eigen verbeelde ervaringen, aan de wereld te tonen. Essentieel binnen de Kunst en essentieel bij Kunst Beeldend in de bovenbouw.

Overwegingen voor deze keuze:

- Na dit jaar gaan de leerlingen wel of niet kiezen voor Kunst Beeldend als examenvak.

### Potlood 1. Keuzevrijheid

Leerlingen moeten kunnen kiezen. (Zelfregulering en probleem oplossen)

- Er valt in de opdrachten wat te kiezen
- Er zijn verplichte en keuze delen.
- Leerlingen kunnen de opdracht naar hun eigen hand zetten.
- 'Meerdere wegen leiden naar Rome', de leerling kiest zijn eigen route.
- Probleemoplossend leren.

### Potlood 5. Reflectie

Relatie met kunst (kritisch denken)

- Gericht op horizon verruimen: aanbieden van onbekende, soms ook schurende en confronterende kunstwerken - uit heden en verleden - om gedachten van leerlingen over een bepaald thema te verrijken.
- Gericht op inspireren: aanbieden van inspirerende kunstwerken - uit heden en verleden - die leerlingen ideeën geven voor het uitvoeren van de opdracht

### Potlood 9 Expo

Tonen van en trots zijn op het werk

- Uitdragen in de stad of expo
- In een tijdschrift
- Op de gangen
- Werken op grote formaten
- Op sokkels

### Potlood 10 Vakoverstijgend

- Samenhang met andere leergebieden, digitale geletterdheid, mens en maatschappij, technologie, filosofie, etc.

## Toetsen

HD1 Huiswerk bij de opdracht 'Metamorfose'

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Onderzoek

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

T1A Opdracht 'Metamorfose' 2D proces/product

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Praktisch

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

T1B Opdracht 'Metamorfose' 3D proces/product

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Praktisch

Herkansing: Nee

Weefactor: 1







## Inleiding

Je gaat je in de 3e klas toespitsen op twee van de vier instrumenten. Naast het bereiken van een hoger niveau van zingen en spelen wordt er dieper ingegaan op muziektheorie. Je leert noten lezen en je traint je gehoor. Je leert meer over verschillende muziekstijlen en je leert zelf een lied componeren.

Aan het eind van de 3e klas weet je of je klaar bent om het examenvak muziek te gaan volgen.

## Toetsen

HD1	Module theorie 1	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T1A	Instrument Skills 1	
Tijdsduur:		Leerstof: Vaardigheid bespelen van instrumenten
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
T1B	Bandopdracht 1	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	Het cijfer is een combinatie van
Weefactor:	2	- een groeps cijfer
		- de individuele instrument skills
		- zang (zang is verplicht bij minimaal één van de bandopdrachten)
HD2	Module theorie 2	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T2A	Bandopdracht 2	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	Het cijfer is een combinatie van
Weefactor:	3	- een groeps cijfer
		- de individuele instrument skills
		- zang (zang is verplicht bij minimaal één van de bandopdrachten)
HD3	Module theorie 3	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
T3A	Bandopdracht 3	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	Het cijfer is een combinatie van
Weefactor:	3	- een groeps cijfer
		- de individuele instrument skills
		- zang (zang is verplicht bij minimaal één van de bandopdrachten)



## Inleiding

In de derde klas zitten leerlingen die uitsluitend voor het kunstvak dans hebben gekozen.

Je ontwikkelt je weer in danstechniek (modern, jazz, urban) en gaat serieuzer onderzoek doen.

Er wordt meer van jou gevraagd op het gebied van ontwerpen. Je leert improviseren op een thema, een concept schrijven en met een andere discipline te werken (film). We praten over wat dans interessant maakt voor danser en publiek.

Er is ruimte voor jouw persoonlijke voorkeuren, inspiratie en ambities en er wordt meer gevraagd op het gebied van (zelf)vertrouwen en presenteren.

## Toetsen

HD1	Dansonderzoek in de praktijk	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: Je onderzoekt een danser of dansmaker die jou inspireert. Wat is het werk van een choreograaf? Welke choreografen schuilen achter grote dansnamen? Hoe laat werk van beroemde choreografen zich kenmerken?
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	Je verwerkt de kenmerken in een solo, duet of groepsdans en presenteert deze aan de klas.
T1A	Dansvaardigheid	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: Je danst met je dansklas de warming up, verplaatsing en/of combinatie. Je wordt beoordeeld op techniek, muzikaliteit en expressie.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
HD2	Improviseren en choreograferen (voorstelling)	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: Aan de hand van het thema van de presentatie in Martiniplaza werk je alleen en in groepjes aan improvisatie-opdrachten. Je draagt actief bij aan de totstandkoming van de voorstelling.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
T2A	Dansvaardigheid en choreograferen (voorstelling)	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: Je wordt beoordeeld op je inzet, choreografische bijdrage gedurende het maakproces (1x) en je dansvaardigheid tijdens de presentatie in Martiniplaza (2x).
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	3	
HD3	Reflecteren	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:	Verslag	
Herkansing:	Ja	Je schrijft een verslag over je leerproces tijdens de voorbereidingen voor de voorstelling en je bevindingen tijdens de presentatie in Martiniplaza.
Weegfactor:	0	Je bespreekt het thema, de belichting en tenminste drie andere choreografieën.
T3A	Dansvaardigheid en choreograferen (structuren)	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: Groepsopdracht waarin je experimenteert met het structureren van langere dansfrases.
Toetsvorm:	Presentatie	Dit komt van pas bij de opdrachten in de examenklas.
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	2	
HD4	Dansfilm: improviseren en choreograferen	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: In voorbereiding op het maken van je eigen dansfilm, doe je onderzoek naar manieren van improviseren en choreograferen.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	In de les improviseren we tijdens verschillende opdrachten. Alles wat je leert kun je toepassen bij het maken van je dansfilm.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

### Inleiding

In de derde klas zitten leerlingen die uitsluitend voor het kunstvak dans hebben gekozen.

Je ontwikkelt je weer in danstechniek (modern, jazz, urban) en gaat serieuzer onderzoek doen.

Er wordt meer van jou gevraagd op het gebied van ontwerpen. Je leert improviseren op een thema, een concept schrijven en met een andere discipline te werken (film). We praten over wat dans interessant maakt voor danser en publiek.

Er is ruimte voor jouw persoonlijke voorkeuren, inspiratie en ambities en er wordt meer gevraagd op het gebied van (zelf)vertrouwen en presenteren.

### Toetsen

---

T4A	Dansfilm: dansvaardigheid en choreografieren		
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof:	Je maakt je eigen dansvideoclip!
Toetsvorm:	Werkstuk		Je verzint een thema of verhaallijn en je kiest zelf de muziek voor de choreografie. Voor het filmen en/of het editen van het filmmateriaal mag je hulp inschakelen.
Herkansing:	Nee		Daarnaast reflecteer je op je eigen film en werkproces.
Weegfactor:	2		

## Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Het gemiddelde van deze vijf cijfers is je rapport cijfer.

Aan het eind van het jaar wordt je cijfer omgezet naar een O, V of een G

Tot een 5.45 = O

5.5 tot 7.45 = V

7,5 en hoger = G

Een O telt mee als een tekort op je cijferlijst.

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

Periode 1: Van de zomervakantie tot de kerstvakantie

Periode 2: Van de Kerstvakantie tot de voorjaarsvakantie

Periode 3: Van aanvang veldperiode tot de zomervakantie

## Toetsen

---

T2A	Toets 2A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T3A	Toets 3A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

T4A	Toets 4A	
Tijdsduur:	hele periode	Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

## Inleiding

## Loopbaanoriëntatie en -begeleiding (LOB)

Klas 3

Het H.N. Werkman Stadslyceum leidt haar leerlingen op tot positief-kritische mensen die verantwoordelijkheid nemen voor hun persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling. We begeleiden leerlingen bij het verwerven van de houding, kennis en vaardigheden die vorm geven aan die brede ontwikkeling waardoor leerlingen in staat zijn keuzes te maken en richting te kiezen. We geven daarmee leerlingen een brede basis voor succes in de vervolgopleiding en het verdere leven (schoolplan H.N. Werkman Stadslyceum 2019-2023)

Onder Loopbaanoriëntatie en – begeleiding (LOB) valt alles wat school aanbiedt, en wat je zelf onderneemt, om je voor te bereiden op het maken van loopbaankeuzes. LOB op het Stadslyceum bereidt je niet alleen voor op de profiel- en studiekeuze, maar geeft een bredere oriëntatie op de eigen positie in relatie tot de (werkzame) wereld.

Binnen LOB staan de volgende vragen centraal:

- Wie ben ik?,
- Wat kan ik?
- Wat wil ik en waarom?
- Hoe kom ik daar?
- Wie kan mij daarbij helpen?

Je werkt aan deze vragen en ontwikkel je eigen loopbaancompetenties. Hierbij krijg je ondersteuning van de mentor en decaan. Je volgt elk jaar een aantal LOB-activiteiten om ervaringen op te doen. In de loop van jouw schoolcarrière bouw je een digitaal portfolio op over deze ervaringen en activiteiten.

In de derde klas ligt de nadruk op het maken van je profielkeuze voor de bovenbouw.

## Programma klas 3

- Uitleg decaan over profielkeuze
- Maken interesselijst 'identiteit' (in samenwerking met Filosofie)
- Maken LOB-opdrachten in digitaal portfolio
- Deelname Techniekfestival van de Hanzehogeschool
- Dagje meelopen met een beroep naar keuze
- Bezoeken van minimaal 4 vakken op de vakkenmarkt in
- Groepspresentatie over de profielen en de mogelijkheden. Deze presentatie moet minimaal met een voldoende worden beoordeeld.
- Deelname interactieve Toneelvoorstelling De Steeg over profiel- en studiekeuze 'Wat wil ik?'
- Deelname workshop van de Hanzehogeschool over kiezen
- Keuze natuur of maatschappij stroom en wiskunde A of wiskunde B stroom in januari
- Deelname twee bedrijfsbezoeken tijdens 'Checkthebizz' in februari.
- Invullen van de voorlopige profielkeuze in februari 2021
- Gesprek met de decaan in maart over de definitieve profielkeuze. Vanaf 1 april staat de keuze vast.
- Eindopdracht: motivatie schrijven 'waarom kies ik voor dit profiel en wat verwacht ik'