

Jaarprogramma
Schooljaar 2020 - 2021

Atheneum/Havo 1 Stadslyceum

H.N. Werkman College - H.N. Werkman Stadslyceum
Nieuwe Sint Jansstraat 11
9711 VG Groningen

Inleiding

Er wordt modulair gewerkt en getoetst.

De opdrachten voor het schrijfdossier en het literaturoff dossier worden ruim op tijd door de docent bekendgemaakt.

Toetsen

AT1A	Basisvaardigheidentoets	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit redekundig en taalkundig ontlede n en w erkwoordspelling.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Basisvaardigheidentoets	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit redekundig en taalkundig ontlede n en w erkwoordspelling.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Handelingsdeel schrijfof opdrachten	
Tijdsduur:	5 SLU	Leerstof: De leerlingen maken diverse schrijfof opdrachten in aanloop naar de toets die samen als voldoende beoordeeld moeten w orden.
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT2A	Schrijfvaardigheid	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De leerlingen maken een toets die bestaat uit de volgende onderdelen:
Toetsvorm:	Schriftelijk	1. Spelling
Herkansing:	Ja	2. Formuleren
Weefactor:	1	3. Het schrijven van een brief aan hun oude basisschool.
HT2A	Schrijfvaardigheid	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De leerlingen maken een toets die bestaat uit de volgende onderdelen:
Toetsvorm:	Schriftelijk	1. Spelling
Herkansing:	Ja	2. Formuleren
Weefactor:	1	3. Het schrijven van een brief aan hun oude basisschool.
HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:		Leerstof:
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT3A	Literatuur	
Tijdsduur:	10 minuten	Leerstof: Er w ordt een literaturoff dossier aangelegd aan de hand van verschillende verw erkingsopdrachten. Het dossier w ordt gepresenteerd aan de klas. De verschillende onderdelen vormen samen een eindcijfer.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Er wordt modulair gewerkt en getoetst.

De opdrachten voor het schrijfdossier en het literaturoff dossier worden ruim op tijd door de docent bekendgemaakt.

Toetsen

HT3A	Literatuur	
Tijdsduur:	10 minuten	Leerstof: Er wordt een literaturoff dossier aangelegd aan de hand van verschillende verwerkingsopdrachten. Het dossier wordt gepresenteerd aan de klas. De verschillende onderdelen vormen samen het eindcijfer.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
AT4A	Leesvaardigheid en Woordenschat	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit een deel woordenschat en een deel leesvaardigheid.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
HT4A	Leesvaardigheid en Woordenschat	
Tijdsduur:	90 minuten	Leerstof: De toets bestaat uit een deel woordenschat en een deel leesvaardigheid.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

Toetsen

HD1	Dossier deel 1	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test Jezelf online
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT1A	Kennistoets 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Kennistoets 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Dossier deel 2	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test yourself online en schrijfopdracht.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT2A	Kennistoets 2 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, w waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid w ordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
HT2A	Kennistoets 2 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, w waarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid w ordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	
HD3	Dossier deel 3	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test yourself online en literatuuropdracht Billy Elliot
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

Inleiding

We will focus on the following skills: speaking, reading, writing, watching/listening and literature.

Toetsen

AT3A	Kennistoets 3 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, w aarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid w ordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	

HT3A	Kennistoets 3 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, w aarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid w ordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	2	

HD4	Dossier deel 4	
Tijdsduur:	60 min.	Leerstof: Test yourself online.
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

AT4A	Kennistoets 4 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, w aarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid w ordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	

AT4B	Presentation	
Tijdsduur:	6 min.	Leerstof: Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout.
Toetsvorm:	Mondeling	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

HT4A	Kennistoets 4 + vaardigheden	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Kennistoets grammatica, vocabulaire en expressions, w aarbij in een les voorafgaand aan de toets een vaardigheid w ordt getoetst, voor deze vaardigheid heb je in de les geoefend.
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	

HT4B	Presentation	
Tijdsduur:	6 min.	Leerstof: Duo presentatie over een onderwerp beschreven in de handout.
Toetsvorm:	Mondeling	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

We beginnen met getallen. We leren wat negatieve getallen en assenstelsels zijn. De eerste kennismaking met formules en het meten en tekenen van hoeken. Nadat we hebben leren rekenen met variabelen sluiten we het jaar af met vlakke figuren. Eventuele verdiepingsstof krijg je van docenten in de les.

Toetsen

AT1A	Getallen & Grafieken	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 1HV: Hoofdstuk 3: Getallen Hoofdstuk 4: Grafieken
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Getallen & Grafieken	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 1HV: Hoofdstuk 3: Getallen Hoofdstuk 4: Grafieken
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT2A	Lijnen en hoeken & Woordformules	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 1HV: Hoofdstuk 5: Lijnen en hoeken Hoofdstuk 7: Woordformules
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT2A	Lijnen en hoeken & Woordformules	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 1HV: Hoofdstuk 5: Lijnen en hoeken Hoofdstuk 7: Woordformules
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT3A	Negatieve getallen & Formules en vergelijkingen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 1HV: Hoofdstuk 9: Negatieve getallen Hoofdstuk 10: Formules en vergelijkingen
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT3A	Negatieve getallen & Formules en vergelijkingen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 1HV: Hoofdstuk 9: Negatieve getallen Hoofdstuk 10: Formules en vergelijkingen
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT4A	Variabelen & Vlakke figuren	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Moderne Wiskunde 12e editie 1HV: Hoofdstuk 12: Rekenen met variabelen Hoofdstuk 13: Vlakke figuren
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

We beginnen met getallen. We leren wat negatieve getallen en assenstelsels zijn. De eerste kennismaking met formules en het meten en tekenen van hoeken. Nadat we hebben leren rekenen met variabelen sluiten we het jaar af met vlakke figuren.

Eventuele verdiepingsstof krijg je van docenten in de les.

Toetsen

HT4A Variabelen & Vlakke figuren

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof:

Toetsvorm: Schriftelijk

Moderne Wiskunde 12e editie 1HV:

Herkansing: Nee

Hoofdstuk 12: Rekenen met variabelen

Weegfactor: 1

Hoofdstuk 13: Vlakke figuren

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HD1	Handelingsdeel 1	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

AT1A	Toets Chapitre 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 1
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HT1A	Toets Chapitre 1	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 1
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD2	Handelingsdeel 2	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

AT2A	Toets Chapitre 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 2
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HT2A	Toets Chapitre 2	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Chapitre 2
Toetsvorm:	Proefwerk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode
Toetsvorm:		
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

AT3A Toets Chapitre 3

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Chapitre 3

Toetsvorm: Proefwerk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HT3A Toets Chapitre 3

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Chapitre 3

Toetsvorm: Proefwerk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HD4 Handelingsdeel 4

Tijdsduur: 2 SLU Leerstof: Je hebt je Passeport afgetekend voor deze periode

Toetsvorm:

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

AT4A Toets Chapitre 5

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Chapitre 5

Toetsvorm: Proefwerk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HT4A Toets Chapitre 5

Tijdsduur: 50 min. Leerstof: Chapitre 5

Toetsvorm: Proefwerk

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Inleiding

Wist je dat

in Europa meer dan 100 miljoen mensen Duits spreken?

Duits voor menig beroep verdraaid handig is?

Duits lang niet zo moeilijk is als sommige mensen denken?

Dat ook jij al heel snel in het Duits met nieuwe vrienden kunt spreken!

Dat we in de lessen Duits ook veel over Duitsland leren, spelletjes spelen, films kijken en nog veel meer (nou ja, woordjes en grammatica moet je natuurlijk ook leren...)

In elk geval: Deutsch macht Spaß!

Toetsen

AT1A	Toets AT1A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 1+2
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormen hfd 1 en 2 inclusief leerw erk de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

HT1A	Toets HT1A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 1+2
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormen hfd 1 en 2 inclusief leerw erk de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

AT2A	Toets AT2A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 3
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormt hfd 3 inclusief leerw erk de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

HT2A	Toets HT2A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 3
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormt hfd 3 inclusief leerw erk de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

HD3	Handelingsdeel 3	
Tijdsduur:	1,5 SLU	Leerstof: Eventueel handelingsdeel. Stamboom nav hfd1+2.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Tijdstip en inhoud worden door de docent bepaald.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

AT3A	Toets AT3A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 4
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormt hfd 4 inclusief leerw erk de basis.
Weegfactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

Inleiding

Wist je dat

in Europa meer dan 100 miljoen mensen Duits spreken?

Duits voor menig beroep verdraaid handig is?

Duits lang niet zo moeilijk is als sommige mensen denken?

Dat ook jij al heel snel in het Duits met nieuwe vrienden kunt spreken!

Dat we in de lessen Duits ook veel over Duitsland leren, spelletjes spelen, films kijken en nog veel meer (nou ja, woordjes en grammatica moet je natuurlijk ook leren...)

In elk geval: Deutsch macht Spaß!

Toetsen

HT3A	Toets HT3A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 4
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Ja	Hiervoor vormt hfd 4 inclusief leerw erk de basis.
Weefactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.
HD4	Handelingsdeel 4	
Tijdsduur:	2 SLU	Leerstof: Eventueel handelingsdeel.
Toetsvorm:	Mondeling/Praktisch	"Wer bin ich?"
Herkansing:	Ja	Tijdstip en inhoud w orden door de docent bepaald.
Weefactor:	0	
AT4A	Toets AT4A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 5
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Nee	Hiervoor vormt hfd 5 inclusief leerw erk de basis.
Weefactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.
HT4A	Toets HT4A	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Neue Kontakte hfd 5
Toetsvorm:	Schriftelijk	De toets richt zich vooral op de vaardigheden (lezen en/of kijk-luisteren en/of schrijven en/of spreken).
Herkansing:	Nee	Hiervoor vormt hfd 5 inclusief leerw erk de basis.
Weefactor:	1	Bij iedere toets horen procespunten (leerw erk / maakw erk / inzet+interactie in de les). Deze procespunten maken ca. 10 % van het toetscijfer uit.

Inleiding

Dit jaar ga je kennis maken met geschiedenis in het voortgezet onderwijs. We behandelen je eigen geschiedenis, staatsvormen, Europa en religies.

Toetsen

AT1A	Geschiedenis	
Tijdsduur:	10 SLU	Leerstof: H1 Jagers en boeren
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	
HT1A	Geschiedenis	
Tijdsduur:		Leerstof: H1 Jagers en boeren
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	2	
AT2A	Staatsvormen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: H2 De Grieken
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	
HT2A	Staatsvormen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: H2 De Grieken
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	
AT3A	Europa	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: H3 De Romeinen
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	
HT3A	Europa	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: H3 De Romeinen
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	3	
AT4A	Religies	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: H4 Vroege Middeleeuw en
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	3	

Inleiding

Dit jaar ga je kennis maken met geschiedenis in het voortgezet onderwijs. We behandelen je eigen geschiedenis, staatsvormen, Europa en religies.

Toetsen

HT4A Religies

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: H4 Vroege Middeleeuw en

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weegfactor: 3

Inleiding

Centraal staan dit jaar de thema's vaardigheden en weer en klimaat.

Toetsen

HD3	Handelingsdeel kaart maken	
Tijdsduur:	5 SLU	Leerstof: Kaart maken.
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	
AT3A	Thema 1: Vaardigheden	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H1 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
HT3A	Thema 1: Vaardigheden	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H1 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	1	
AT4A	Thema 2: Weer en klimaat	
Tijdsduur:	20 SLU	Leerstof: Praktische opdracht over weer en klimaat
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
AT4B	Thema 2: Weer en klimaat	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H2 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
HT4A	Thema 2: Weer en klimaat	
Tijdsduur:	20 SLU	Leerstof: Praktische opdracht over weer en klimaat
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	
HT4B	Thema 2: Weer en klimaat	
Tijdsduur:	50 minuten	Leerstof: Basisboek H2 (selectie van B-nummers)
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HD3 Branderdiploma

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Veilig een brander kunnen gebruiken

Toetsvorm: Practicum

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

AT3A Water

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova boek Hoofdstuk 3: water

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HT3A Water

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova boek Hoofdstuk 3: water

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HD4 Bewegen

Tijdsduur: 120 min.

Leerstof: Praktische opdracht met een wetenschappelijk verslag

Toetsvorm: Prakt. + verslag

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

AT4A Bewegen

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova Hoofdstuk 6: bew egen

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 2

HT4A Bewegen

Tijdsduur: 50 min.

Leerstof: Nova Hoofdstuk 6: bew egen

Toetsvorm: Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weefactor: 2

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HD1	P.O. dossier	
Tijdsduur:	onbepaald	Leerstof: Gedurende het jaar wordt een aantal praktische opdrachten beoordeeld met een G/V/M/O. De code in Magister geeft de stand van zaken op dat moment aan (voortschrijdend gemiddelde).
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Het aantal praktische opdrachten staat niet vast, evenmin als de momenten en de studielast.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT1A	Toets H2 Bewegen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 2 Bewegen. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over botten (2.1), gewrichten (2.2) en spieren (2.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Toets H2 Bewegen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 2 Bewegen. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over botten (2.1), gewrichten (2.2) en spieren (2.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT2A	Toets H3 Waarnemen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 3 Waarnemen. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over zintuigen en prikkels (3.1), zien (3.2) en horen (3.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT2A	Toets H3 Waarnemen	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 3 Waarnemen. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over zintuigen en prikkels (3.1), zien (3.2) en horen (3.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT3A	Toets H5 Planten	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof: Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 5 Planten. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over de bouw van planten (5.1), hoe planten groeien (5.2) en hoe planten zich voeden (5.3).
Toetsvorm:	Schriftelijk	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HT3A	Toets H5 Planten	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 5 Planten. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over de bouw van planten (5.1), hoe planten groeien (5.2) en hoe planten zich voeden (5.3).
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
AT4A	Toets H6 Je groene omgeving	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 6 Je groene omgeving. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over het indelen van organismen in groepen (6.1), wat de beste leefomgeving voor een organisme is (6.2) en over eten en gegeten worden (6.3).
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	
HT4A	Toets H6 Je groene omgeving	
Tijdsduur:	50 min.	Leerstof:
Toetsvorm:	Schriftelijk	Op de toets worden vragen gesteld over een aantal paragrafen van hoofdstuk 6 Je groene omgeving. De vragen moeten schriftelijk beantwoord worden. De vragen gaan in ieder geval over het indelen van organismen in groepen (6.1), wat de beste leefomgeving voor een organisme is (6.2) en over eten en gegeten worden (6.3).
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	1	

Inleiding

Bij het vak rekenen worden tussentoetsen gemaakt door de leerlingen. Aan de hand van deze tussentoetsen krijgen leerlingen een individueel programma.

Toetsen

HD1	Vaardigheidstraining 1 (Autootje)	
Tijdsduur:	240 min.	Leerstof: Kennismakende opdracht voor materiaal en machinegebruik.
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

AT1A	Proces opdracht 1 (Snoeproute)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

AT1B	Product opdracht 1 (Snoeproute)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HT1A	Proces opdracht 1 (Snoeproute)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HT1B	Product opdracht 1 (Snoeproute)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HD2	Vaardigheidstraining 2 (SketchUp 1&2)	
Tijdsduur:	240 minuten	Leerstof: Kennismaken met 3D-tekenen op de computer.
Toetsvorm:	Computeropdracht	
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

AT2A	Proces opdracht 2 (Brug)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

Bij het vak rekenen worden tussentoetsen gemaakt door de leerlingen. Aan de hand van deze tussentoetsen krijgen leerlingen een individueel programma.

Toetsen

AT2B	Product opdracht 2 (Brug)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HT2A	Proces opdracht 2 (Brug)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HT2B	Product opdracht 2 (Brug)	
Tijdsduur:	8 weken	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

Kunst Algemeen wordt in de eerste klas aangeboden in een blok van een halfjaar. Gedurende dit halfjaar wordt er vanuit verschillende disciplines zoals beeldende kunst, fotografie, film, drama, dans en muziek ingegaan op het begrip "kunst".

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

Toetsen

HD1 Handelingsdeel 1

Tijdsduur: Leerstof: Teken bij sint Joris en de Draak en beeldende begrippen (praktische opdracht, portfolio)
 Toetsvorm: Portfolio
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 0

AT1A Toets AT1A

Tijdsduur: Leerstof: Uitwerking eigen oorlogsmonument of film beelden in de stad
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HT1A Toets HT1A

Tijdsduur: Leerstof: Uitwerking eigen oorlogsmonument of film beelden in de stad
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HD2 Handelingsdeel 2

Tijdsduur: Leerstof: Bezoek danspresentatie Martini Plaza
 Toetsvorm: Portfolio
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 0

AT2A Toets AT2A

Tijdsduur: Leerstof: Opdrachten verschillende danssoorten
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HT2A Toets HT2A

Tijdsduur: Leerstof: Opdrachten verschillende danssoorten
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

Inleiding

Kunst Algemeen wordt in de eerste klas aangeboden in een blok van een halfjaar. Gedurende dit halfjaar wordt er vanuit verschillende disciplines zoals beeldende kunst, fotografie, film, drama, dans en muziek ingegaan op het begrip "kunst".

Bij Kunst Algemeen is dat wat mensen maken/doen het onderwerp van de les. Het stilstaan bij, en betekenis geven aan dat wat mensen maken en doen, noemen we cultureel (zelf-) bewustzijn. Dit bewustzijn willen we stimuleren want cultuur is overal om je heen. Hierbij maken we gebruik van experts, bezoeken we voorstellingen en verzamelen we voorbeelden van cultuur: in de school, buiten de school en in je woonomgeving.

We onderscheiden de volgende vaardigheden waarin je je bij kunst algemeen gaat bekwamen.

- Waarnemen (ervaren door voelen, horen, zien, ruiken en proeven)
- Verbeelden (van dat wat je waarneemt doelbewust iets anders maken door iets te ontwerpen, door te fantaseren of door er een voorstelling van te maken)
- Conceptualiseren (betekenis geven aan dat wat je waarneemt en/of verbeeldt bijv. door te interpreteren, verantwoorden, rechtvaardigen of oordelen)
- Analyseren (je kijkt naar relaties en verbanden tussen het waargenomen door deze te testen, te evalueren, te verklaren met logisch nadenken)

Toetsen

HD3 Handelingsdeel 3

Tijdsduur: Leerstof: **Bezoek Martinikerk**

Toetsvorm: Portfolio

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

AT3A Toets AT3A

Tijdsduur: Leerstof: **Opdrachten Geluiden en Akoestiek**

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HT3A Toets HT3A

Tijdsduur: Leerstof: **Opdrachten Geluiden en Akoestiek**

Toetsvorm: Praktische opdracht

Herkansing: Ja

Weefactor: 1

HD4 Handelingsdeel 4

Tijdsduur: Leerstof: **Eigen film maken over muziek, dans of beeldend**

Toetsvorm: Portfolio

Herkansing: Ja

Weefactor: 0

AT4A Toets AT4A

Tijdsduur: Leerstof: **Presentatie eigen film**

Toetsvorm: Presentatie

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HT4A Toets HT4A

Tijdsduur: Leerstof: **Presentatie eigen film**

Toetsvorm: Presentatie

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Inleiding

Een half jaar lang volg je 2 uur kunst beeldend. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen en je gebruikt een schetsboek of dummie. Zowel het schetsboek als het werkstuk worden beoordeeld. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen' en aan relevante kunststromingen.

Focuspunten klas 1: 'Jouw Wereld' en 'Kwaliteit'

In leerjaar ligt de nadruk op 'Jouw wereld' en 'Kwaliteit'.

Dit wordt in het KuB-kwaliteitslabel aangegeven door de ingekleurde potloden.

Toelichting:

'Jouw wereld': omdat je duidelijk wilt maken dat de leerlingen bij het vak Kunst Beeldend ervaringen van hen zelf kunnen verbeelden en uiten.

'Kwaliteit': omdat je door het vullen van hun 'gereedschapskist', met materiaalkennis, technieken en verbeeldingsmogelijkheden, je de leerlingen de kans geeft om hun verbeelding beter en misschien met meer trots vorm te geven en te presenteren.

Overwegingen voor deze keuze:

- Leerlingen komen net van de basisschool.
- Je weet nog niet welke kennis ze hebben en welke vaardigheden en/of technieken ze beheersen.
- Je biedt ze brede kennis en vaardigheden aan.
- De leerlingen hebben nog niet voor de Kunstvakken of het Technasium gekozen. Dus is het zaak om ze een goed beeld te geven van het vak Kunst Beeldend zodat ze voor het tweede schooljaar een goede en passende keuze kunnen maken.

Potlood 3. Jouw Wereld

De leefwereld en cultuur van de leerlingen

- Wat weet en kan de leerling? (Wie is de leerling? Wat doet hij/zij? Wat maakt hij/zij? Wat vraagt hij/zij? Wat ziet hij/zij?)
- Wat vinden wij dat hij nog zou moeten weten en kunnen?

Potlood 7 Kwaliteit

Kwaliteit van het leerling werk

- Leerlingen krijgen een goede beheersing van materialen en technieken. Ze experimenteren en maken studies.
- Ook nieuwe media en nieuwe technieken spelen hierbij – waar mogelijk - een rol. (Mediawijsheid en ICT vaardigheden)
- Leerlingen maken werk waarmee ze een eigen beeldtaal creëren en leren beeldend te communiceren (zeggingskracht).

Toetsen

HD3	Museumbezoek en beeldanalyse	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktijk/Schriftelijk	De beeldanalyse maak je aan de hand van de beeldende begrippen uit het boekje ZienderOgen Kunst Beeldende begrippen.
Herkansing:	Ja	
Weegfactor:	0	

AT3A	Opdracht Beestachtig 2D proces/product	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

AT3B	Opdracht Beestachtig 3D proces/product	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

HT3A	Opdracht 'Beestachtig' 2D proces/product	
Tijdsduur:	in lestijd	Leerstof:
Toetsvorm:	Praktisch	
Herkansing:	Nee	
Weegfactor:	1	

Inleiding

Een half jaar lang volg je 2 uur kunst beeldend. In de lessen kunst beeldend leer je 2D- en 3D-technieken toepassen en je gebruikt een schetsboek of dummie. Zowel het schetsboek als het werkstuk worden beoordeeld. De praktijkopdrachten worden gekoppeld aan theorie uit 'Zienderogen Kunst beeldende begrippen' en aan relevante kunststromingen.

Focuspunten klas 1: 'Jouw Wereld' en 'Kwaliteit'

In leerjaar ligt de nadruk op 'Jouw wereld' en 'Kwaliteit'.

Dit wordt in het KuB-kwaliteitslabel aangegeven door de ingekleurde potloden.

Toelichting:

'Jouw wereld': omdat je duidelijk wilt maken dat de leerlingen bij het vak Kunst Beeldend ervaringen van hen zelf kunnen verbeelden en uiten.

'Kwaliteit': omdat je door het vullen van hun 'gereedschapskist', met materiaalkennis, technieken en verbeeldingsmogelijkheden, je de leerlingen de kans geeft om hun verbeelding beter en misschien met meer trots vorm te geven en te presenteren.

Overwegingen voor deze keuze:

- Leerlingen komen net van de basisschool.
- Je weet nog niet welke kennis ze hebben en welke vaardigheden en/of technieken ze beheersen.
- Je biedt ze brede kennis en vaardigheden aan.
- De leerlingen hebben nog niet voor de Kunstvakken of het Technasium gekozen. Dus is het zaak om ze een goed beeld te geven van het vak Kunst Beeldend zodat ze voor het tweede schooljaar een goede en passende keuze kunnen maken.

Potlood 3. Jouw Wereld

De leefwereld en cultuur van de leerlingen

- Wat weet en kan de leerling? (Wie is de leerling? Wat doet hij/zij? Wat maakt hij/zij? Wat vraagt hij/zij? Wat ziet hij/zij?)
- Wat vinden wij dat hij nog zou moeten weten en kunnen?

Potlood 7 Kwaliteit

Kwaliteit van het leerling werk

- Leerlingen krijgen een goede beheersing van materialen en technieken. Ze experimenteren en maken studies.
- Ook nieuwe media en nieuwe technieken spelen hierbij – waar mogelijk - een rol. (Mediawijsheid en ICT vaardigheden)
- Leerlingen maken werk waarmee ze een eigen beeldtaal creëren en leren beeldend te communiceren (zeggingskracht).

Toetsen

HT3B Opdracht 'Beestachtig' 3D proces/product

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Praktisch

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

HD4 Vrije opdracht proces/product

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Praktisch

Herkansing: Ja

Weegfactor: 0

AT4A Opdracht 'Proeven van Kunst' 2D proces/product

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Praktijk/Schriftelijk

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

AT4B Opdracht 'Proeven van Kunst' 3D proces/product

Tijdsduur: in lestijd Leerstof:

Toetsvorm: Praktisch

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

AT1A Instrument Skills 1

Tijdsduur: Leerstof: Vaardigheid bespelen van instrumenten
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HT1A Instrument Skills 1

Tijdsduur: Leerstof: Vaardigheid bespelen van instrumenten
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

AT2A Bandopdracht 1

Tijdsduur: Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HT2A Bandopdracht 1

Tijdsduur: Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

HD3 Modules instrumenten

Tijdsduur: Leerstof: Kennis en vaardigheden op het gebied van notatie van drums, basgitaar, piano en gitaar.
 Toetsvorm: Handelingsdeel
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 0

Beoordeling voldoende afronden van alle vier modules:
 $3x G + 1x V = G$
 $2x G + 2x V = V$
 $1x G + 3x V = V$
 $3x V + 1x M = V$
 $2x V + 2x M = M$
 $1x V + 3x M = M$

AT3A Instrument Skills 2

Tijdsduur: Leerstof: Vaardigheid bespelen van instrumenten
 Toetsvorm: Praktische opdracht
 Herkansing: Ja
 Weefactor: 1

Inleiding

Voor letterkunde behandelen we de verhaalanalyse en de literatuurgeschiedenis van de Middeleeuwen tot en met de Renaissance. De leerlingen lezen vier boeken: één middeleeuws werk en drie moderne romans.

Daarnaast besteden we aandacht aan leesvaardigheid, spelling, formuleren en interpunctie. Ook schrijfvaardigheid en spreekvaardigheid komen aan bod.

Het overgangscijfer telt voor 20% mee in Havo 5.

Toetsen

HT3A	Instrument Skills 2	
Tijdsduur:		Leerstof: Vaardigheid bespelen van instrumenten
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HD4	Zang	
Tijdsduur:		Leerstof: Zangopdracht
Toetsvorm:	Handelingsdeel	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	

AT4A	Bandopdracht 2	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

HT4A	Bandopdracht 2	
Tijdsduur:		Leerstof: Uitvoering van een bandopdracht
Toetsvorm:	Praktische opdracht	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	

Inleiding

In de eerste klas maak je kennis met het vak dans. We blijven dicht bij de danswereld van nu. Je leert jezelf presenteren als danser en ook naar elkaar kijken. Reflecteren op je eigen leren en dat van een ander doe je met respect. Samen dragen we zorg voor een veilige sfeer: niet praten wanneer een ander danst.

Danssoorten die we doen zijn urban, modern en jazz/streetdance - kortom wat je om je heen ziet, wat actueel is in de danswereld en maatschappij en waar jij je energie en gevoelens in kwijt kan.

Toetsen

HD1	Dansvaardigheid 2: publieke ruimte	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je danst mee in de flashmob of een andere actie in de publieke ruimte die tijdens het brugklasfestival wordt opgevoerd. In de weken voor de presentatie stel je je actief op tijdens de repetities en oefen je goed. Je moet immers alle geleerde stof kennen, zodat je deze goed uit kan voeren tijdens het presentatiemoment.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT1A	Dansvaardigheid 1: urban	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je danst samen met je klas de warming up van de dansles. Ook dans je door de ruimte (voetenwerk) en een combinatie of opdracht. We presenteren in grote groepen (je hoeft niet alleen).
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT1A	Dansvaardigheid 1: urban	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je danst samen met je klas de warming up van de dansles. Ook dans je door de ruimte (voetenwerk) en een combinatie of opdracht. We presenteren in grote groepen (je hoeft niet alleen).
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD2	Choreografieren 2: danselementen	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je leert over het gebruik van danselementen. Met een groepje bewerk je een danscombinatie tot een afwisselend geheel. Je wordt beoordeeld op creativiteit, inzet en presentatie.
Toetsvorm:	Presentatie	
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	0	
AT2A	Choreografieren 1: dansacties	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je leert wat dansacties zijn en hoe je kan gebruiken om een dans te maken.
Toetsvorm:	Presentatie	Je maakt en presenteert met z'n tweeën een langere dansfrase met verschillende dansacties en gebruik van synchroon dansen, freeze en slow motion.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HT2A	Choreografieren 1: dansacties	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je leert wat dansacties zijn en hoe je kan gebruiken om een dans te maken.
Toetsvorm:	Presentatie	Je maakt en presenteert met z'n tweeën een langere dansfrase met verschillende dansacties en gebruik van synchroon dansen, freeze en slow motion.
Herkansing:	Ja	
Weefactor:	1	
HD3	Dansvaardigheid 4: modern	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof: Je maakt kennis met moderne dans en leert bewegingen op de grond te maken.
Toetsvorm:	Praktische opdracht	Je hanteert 'het geven en nemen van gewicht' en maakt gebruik van richtingen en hoogtelagen.
Herkansing:	Nee	
Weefactor:	0	

Inleiding

In de eerste klas maak je kennis met het vak dans. We blijven dicht bij de danswereld van nu. Je leert jezelf presenteren als danser en ook naar elkaar kijken. Reflecteren op je eigen leren en dat van een ander doe je met respect. Samen dragen we zorg voor een veilige sfeer: niet praten wanneer een ander danst.

Danssoorten die we doen zijn urban, modern en jazz/streetdance - kortom wat je om je heen ziet, wat actueel is in de danswereld en maatschappij en waar jij je energie en gevoelens in kwijt kan.

Toetsen

AT3A	Dansvaardigheid en choreograferen 3: jazz	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je maakt kennis met urban/jazzdans en leert over swing en isolaties.
Herkansing:	Ja	Je presenteert een choreografie waarin de begrippen domino, slow motion en freeze zijn verwerkt.
Weegfactor:	1	
HT3A	Dansvaardigheid en choreograferen 3: jazz	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je maakt kennis met urban/jazzdans en leert over swing en isolaties.
Herkansing:	Ja	Je presenteert een choreografie waarin de begrippen domino, slow motion en freeze zijn verwerkt.
Weegfactor:	1	
AT4A	Choreograferen 4: eindpresentatie	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je maakt en presenteert een choreografie waarin je laat zien wat je dit jaar bij dans hebt geleerd.
Herkansing:	Nee	Je maakt gebruik van ruimte: opstellingen, richtingen, hoogtelagen, groot en klein.
Weegfactor:	2	Je maakt gebruik van tijd: slow motion, ritme, freeze. Je varieert in je krachtgebruik en werkt samen door te spiegelen, op elkaar te reageren of synchroon te dansen.
HT4A	Choreograferen 4: eindpresentatie	
Tijdsduur:	60 minuten	Leerstof:
Toetsvorm:	Presentatie	Je maakt en presenteert een choreografie waarin je laat zien wat je dit jaar bij dans hebt geleerd.
Herkansing:	Nee	Je maakt gebruik van ruimte: opstellingen, richtingen, hoogtelagen, groot en klein.
Weegfactor:	2	Je maakt gebruik van tijd: slow motion, ritme, freeze. Je varieert in je krachtgebruik en werkt samen door te spiegelen, op elkaar te reageren of synchroon te dansen.

Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Het gemiddelde van deze vijf cijfers is je rapport cijfer.

Aan het eind van het jaar wordt je cijfer omgezet naar een O, V of een G

Tot een 5.45 = O

5.5 tot 7.45 = V

7,5 en hoger = G

Een O telt mee als een tekort op je cijferlijst.

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

Periode 1: Van de zomervakantie tot de kerstvakantie

Periode 2: Van de Kerstvakantie tot de voorjaarsvakantie

Periode 3: Van aanvang veldperiode tot de zomervakantie

Toetsen

AT2A Toets AT2A

Tijdsduur: hele periode

Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HT2A Toets HT2A

Tijdsduur: hele periode

Leerstof:

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

AT3A Toets AT3A

Tijdsduur: hele periode

Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

HT3A Toets HT3A

Tijdsduur: hele periode

Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

AT4A Toets AT4A

Tijdsduur: hele periode

Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weefactor: 1

Inleiding

Hoe komt het cijfer tot stand?:

Er zijn vijf criteria waarop er wordt beoordeeld bij het vak Lichamelijke Opvoeding.

De factor burgerschap weegt daarbij zwaar en komt terug in de eerste drie criteria.

- Inzet
- Gedrag
- Sociale vaardigheden
- Motorische vaardigheden
- Cognitieve vaardigheden

Het gemiddelde van deze vijf cijfers is je rapport cijfer.

Aan het eind van het jaar wordt je cijfer omgezet naar een O, V of een G

Tot een 5.45 = O

5.5 tot 7.45 = V

7,5 en hoger = G

Een O telt mee als een tekort op je cijferlijst.

Je krijgt 3 x per jaar een beoordeling.

Periode 1: Van de zomervakantie tot de kerstvakantie

Periode 2: Van de Kerstvakantie tot de voorjaarsvakantie

Periode 3: Van aanvang veldperiode tot de zomervakantie

Toetsen

HT4A Toets HT4A

Tijdsduur: hele periode

Leerstof: Zie studiew ijer voor vijf criteria van beoordeling.

Toetsvorm:

Herkansing: Nee

Weegfactor: 1

Inleiding

Loopbaanoriëntatie en -begeleiding (LOB)

Klas 1

Het H.N. Werkman Stadslyceum leidt haar leerlingen op tot positief-kritische mensen die verantwoordelijkheid nemen voor hun persoonlijke en maatschappelijke ontwikkeling. We begeleiden leerlingen bij het verwerven van de houding, kennis en vaardigheden die vorm geven aan die brede ontwikkeling waardoor leerlingen in staat zijn keuzes te maken en richting te kiezen. We geven daarmee leerlingen een brede basis voor succes in de vervolgopleiding en het verdere leven (schoolplan H.N. Werkman Stadslyceum 2019-2023)

Onder Loopbaanoriëntatie en – begeleiding (LOB) valt alles wat school aanbiedt, en wat je zelf onderneemt, om je voor te bereiden op het maken van loopbaankeuzes. LOB op het Stadslyceum bereidt je niet alleen voor op de profiel- en studiekeuze, maar geeft een bredere oriëntatie op de eigen positie in relatie tot de (werkzame) wereld.

Binnen LOB staan de volgende vragen centraal:

- Wie ben ik?,
- Wat kan ik?
- Wat wil ik en waarom?
- Hoe kom ik daar?
- Wie kan mij daarbij helpen?

Je werkt aan deze vragen en ontwikkelt je eigen loopbaancompetenties. Hierbij krijg je ondersteuning van de mentor en decaan. Je volgt elk jaar een aantal LOB-activiteiten om ervaringen op te doen. In de loop van jouw schoolcarrière bouw je een digitaal portfolio op over deze ervaringen en activiteiten. In de onderbouw maakt LOB deel uit van de mentorlessen en studiebegeleiding en dient het als algemene vorming.

Programma klas 1:

- Opstarten digitaal portfolio (persoonlijke startpagina, paspoort en 'even voorstellen')
- Beroepenboom van je familie
- Kwaliteitenkwartet
- Keuze O&O of een kunstvak